|  |
| --- |
| Grade de correção |
| Língua Portuguesa – 6o ano – 1o bimestre |
| Escola: |
| Aluno: |
| Ano e turma: | Número: | Data: |
| Professor(a): |
| Questão | Habilidade avaliada | Resposta | Resposta do aluno | Reorientação de planejamento | Observações |
| 1 | Essa questão avalia a capacidade do aluno para identificar uma informação explícita e parafraseá-la, contemplando as habilidades EF15LP03 e EF67LP25. | Anne Frank decidiu escrever um diário para ter alguém próximo para quem pudesse contar coisas de sua vida, já que não “possuía nenhum amigo verdadeiro”. |  |  |  |
| 2 | Essa questão avalia a capacidade do aluno para compreender a síntese de algumas informações (diário como uma amiga) a partir de seu ordenamento, contemplando a habilidade EF67LP37, e ativar seus conhecimentos do gênero, o que facilitaria a identificação da resposta, contemplando a habilidade EF67LP28. | Anne Frank decidiu nomear seu diário como forma de expressar que, para ela, esse diário representava, mais que um caderno, uma amiga de verdade, como ela não encontrava entre suas colegas. |  |  |  |

 (continua)

 (continuação)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3 | Essa questão exige do aluno inferência, já que a informação desejada não está explícita no texto. A habilidade de inferência deve ter começado a ser desenvolvida nas últimas séries dos anos iniciais do Ensino Fundamental e, aqui, é facilitada pela ativação de outra habilidade, de reconhecimento de traços do gênero. Tendo um conhecimento mais firme do funcionamento do gênero diário, o aluno pode associá-lo às sugestões da autora de que o diário seria como uma amiga e, assim, chegar à resposta desejada. As habilidades avaliadas pela questão são a EF35LP04 e a EF67LP28. | Pode-se perceber que Anne Frank pretende escrever em seu diário opiniões e sentimentos íntimos (ou profundos), o que pode ser percebido quando afirma que quer “trazer à tona tudo que está enterrado bem fundo em meu coração”. |  |  |  |

 (continua)

 (continuação)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 4 | A questão exige que o aluno compreenda o sentido da metáfora “o papel é paciente” e sua função para a construção do sentido do parágrafo, avaliando as habilidades EF67LP28 e EF67LP38. | Item **a**: O ditado significa que é mais fácil escrever certas coisas do que contá-las a outras pessoas.Item **b**: Anne Frank menciona o ditado para explicar por que se sente mais confortável contando coisas íntimas para seu diário que para outras pessoas. |  |  |  |
| 5 | Avalia-se, nessa questão, a capacidade do aluno de fazer uma leitura adequada do gênero verbete. Outra habilidade avaliada é a de inferir o sentido de uma palavra a partir do contexto verbal em que ela está inserida. Na BNCC, as habilidades exigidas correspondem à EF67LP28 e à EF35LP04. | O sentido da palavra *fingir* utilizado pela narradora é aquele descrito na entrada 4: “criar na imaginação; inventar”. Pode-se perceber isso pelo fato de que não há simulação ou falsidade no fingimento da menina, mas brincadeira e imaginação. |  |  |  |
| 6 | Nessa questão, avalia-se a capacidade do aluno de compreender uma variante linguística da juventude urbana e de compreender o conceito de interlocutor. | Alternativa **d** |  |  |  |

 (continua)

 (continuação)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 7 | Nessa questão, avalia-se a capacidade do aluno para mobilizar os conceitos relacionados ao estudo de variação linguística e reconhecer que seu emprego serve, no texto, ao propósito de caracterizar a narradora. A habilidade corresponde à EF69LP55. | Alternativa **c** |  |  |  |
| 8 | Essa questão avalia a capacidade do aluno para compreender e explicar o sentido de um item lexical empregado em uma variante rural da língua portuguesa, abordando a habilidade EF69LP55. | A expressão “serra braba” faz referência a uma serra que apresenta dificuldades para ser atravessada. |  |  |  |

 (continua)

 (continuação)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 9 | A questão avalia se o aluno é capaz de observar as diferentes variantes linguísticas e adotar, em relação a elas, uma atitude despida de preconceitos, de acordo com a habilidade EF69LP55. | Não se pode afirmar que o sertanejo fale errado. Formas como “braba”, “vassuncê” e “credita” indicam que ele emprega uma variante linguística particular (rural), que difere das variantes de prestígio, mas que possui a mesma legitimidade que elas. |  |  |  |
| 10 | Nessa questão, avalia-se se o aluno compreende os conceitos de linguagem verbal, não verbal e mista e seus diferentes empregos, de acordo com a habilidade EF15LP04. | Alternativa **b** |  |  |  |