Componente curricular: Geografia Ano: 8º Bimestre: 2º

SEQUÊNCIA DIDÁTICA 3

América Latina: paisagens naturais

Objetivos de aprendizagem

* Identificar aspectos da paisagem natural da América Latina.
* Investigar as relações dos elementos naturais na formação das paisagens naturais da América Latina.

**Objeto** **de conhecimento**: Diversidade ambiental e as transformações nas paisagens na América Latina.

**Habilidade trabalhada**: **(EF08GE23)** Identificar paisagens da América Latina e associá-las, por meio da cartografia, aos diferentes povos da região, com base em aspectos da geomorfologia, da biogeografia e da climatologia.

Tempo estimado

3 aulas

Recursos didáticos

* Imagens impressas ou digitais de paisagens naturais da América Latina, retroprojetor, mapa mudo político da América Latina impresso em transparência, cartolinas, acesso a meios de pesquisa (internet, atlas geográfico, livros, enciclopédias), mapa político da América para consulta.

Desenvolvimento da sequência didática

Aula 1

Previamente, providencie meios de pesquisa (internet, atlas geográfico, livros, enciclopédias) e um mapa político da América para ser exposto em local visível. Selecione imagens representativas da diversidade natural da América Latina. Procure abranger os diversos domínios climatobotânicos e as diferentes formações geomorfológicas. Explore áreas de interesse turístico que ajudem os estudantes a valorizar a região da qual o Brasil faz parte e a reconhecer sua importância ecológica e cultural. Caso seja possível, apresente como contextualização o filme *Diários de Motocicleta* (Direção: Walter Salles. Alemanha, 2004. 130 min. Classificação indicativa: 12 anos).

Inicie a aula organizando a turma em grupos. Informe que a aula terá duas partes: na primeira serão apresentadas imagens de paisagens da América Latina; na segunda, os grupos vão pesquisar as características dessas paisagens e as relações entre os elementos naturais na sua formação.

Em seguida, apresente as imagens selecionadas. Essa apresentação pode ser feita por meio da projeção de imagens digitais (como em uma apresentação de *slides*) ou pela distribuição de imagens impressas aos alunos. Caso tenha optado por imagens impressas, após fazê-las circular entre os grupos, fixe-as em local visível. Nesse momento, comente cada paisagem representada, citando algumas de suas características e fornecendo dados sobre sua formação. Use o mapa político para indicar sua localização e caracterize os povos que habitam a região.

Na segunda metade da aula, encarregue cada grupo de pesquisar uma ou mais paisagens. Faça a distribuição de modo que todas as paisagens apresentadas durante a aula sejam contempladas. Se possível, permita que os alunos escolham as que mais lhes interessam. Oriente-os sobre os aspectos que devem ser investigados e indique fontes de pesquisa confiáveis e adequadas à faixa etária.

Solicite aos alunos que anotem as informações pesquisadas e que selecionem imagens que possam representá-las. Providencie a impressão das imagens coletadas pelos alunos ou peça a eles que as reproduzam por meio de desenhos. Ressalte que todas as imagens, sejam figuras impressas ou ilustrações, deverão ter legendas de identificação.

Finalize a aula solicitando que preservem as informações coletadas para a aula seguinte.

Aula 2

Inicie a aula preparando a projeção do mapa mudo político da América Latina. A projeção deve ser realizada de modo que o mapa projetado na parede tenha o tamanho da cartolina orientada no modo retrato. Informe que a aula se destinará à confecção de um cartaz que terá um mapa da América Latina indicando a localização das paisagens estudadas, fotos, desenhos e informações pesquisadas.

Solicite aos alunos que refaçam os grupos da aula anterior. Distribua as cartolinas às equipes e organize-as para que, uma a uma, copiem o mapa mudo político da América, impresso sobre transparência, sobre a cartolina. Para isso, os alunos deverão fixar a cartolina sobre a projeção e transpor os contornos dos países para o papel.

Após desenhar o mapa, os alunos devem indicar no papel a localização das paisagens pesquisadas e acrescentar as fotos e informações relativas a elas.

Durante a atividade, circule entre os grupos, identifique e esclareça dúvidas e estimule os alunos a se empenhar na execução do cartaz.

Quando todos tiverem concluído o trabalho, peça que preservem os cartazes para a aula posterior.

Aula 3

Inicie a aula organizando os alunos em semicírculo. Informe que a aula se destinará à apresentação dos cartazes elaborados.

Combine com os grupos a ordem das apresentações. Oriente os integrantes de cada equipe a se organizar na frente da turma e compartilhar as informações pesquisadas.

Ao longo das apresentações, faça intervenções que ampliem e conectem os dados pesquisados pelas equipes. É importante que, ao final da atividade, os alunos tenham um panorama da diversidade natural da América Latina e que conheçam os processos envolvidos na formação de suas paisagens.

Atividade complementar

Proponha aos alunos a criação de um informativo turístico sobre um dos locais pesquisados. Nesse informativo, eles devem inserir, além dos atrativos turísticos, dados que possam ser úteis a um viajante, como as possibilidades de transporte e hospedagem, a moeda corrente e sua conversão para o real, bem como informações demográficas, econômicas e sociais que tornem a visita mais rica e interessante. O trabalho pode ser feito individualmente, em dupla ou em grupo, como atividade extraclasse, e depois ser exposto na sala de aula.

Acompanhamento das aprendizagens

A avaliação das aprendizagens deve se basear na observação constante das intervenções dos alunos nas aulas e de sua participação e desempenho nas atividades. Esses aspectos devem ser analisados para que as principais dificuldades sejam identificadas, possibilitando a revisão das estratégias pedagógicas.

Para realizar o acompanhamento das aprendizagens, aplique as propostas de avaliação e de autoavaliação sugeridas a seguir.

Avaliação

Verifique se ao longo da sequência didática os alunos conseguiram ampliar seu conhecimento sobre as paisagens naturais da América Latina e se são capazes de identificar os processos naturais envolvidos em sua formação.

Para ampliar o processo de avaliação, oriente-se pelas questões a seguir.

* O aluno participou das aulas expressando-se de forma educada e respeitando os momentos de fala do professor e dos colegas?
* O aluno é capaz de identificar exemplos de paisagens naturais da América Latina?
* O aluno é capaz de indicar a localização das paisagens naturais estudadas?
* O aluno compreende os processos naturais envolvidos na formação das paisagens naturais estudadas?

Proposta de autoavaliação

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Responda a cada pergunta com um X  na coluna que corresponde à sua autoavaliação. | Sim | Parcialmente | Não |
| Participei das aulas com atenção e interesse? |  |  |  |
| Sou capaz de identificar algumas paisagens naturais da América Latina? |  |  |  |
| Conheço as relações entre os elementos naturais na formação dessas paisagens? |  |  |  |
| Colaborei com a atividade em grupo, negociando, cedendo, argumentando e comprometendo-me com um bom resultado? |  |  |  |