|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Grade de correção | | | | | | | |
| Língua Portuguesa – 8o ano – 2o bimestre | | | | | | | |
| Escola: | | | | | | | |
| Estudante: | | | | | | | |
| Ano e turma: | | Número: | | | Data: | | |
| Professor(a): | | | | | | | |
| Questão | Habilidade avaliada | | Resposta | Resposta do aluno | | Reorientação de planejamento | Observações |
| 1 | Essa questão avalia a capacidade do(a) estudante de identificar o efeito de sentido de uma escolha lexical  em um título de reportagem,  de acordo com  as habilidades EF69LP03 e EF69LP17. | | A troca pelo verbo *empolgar* faria  com que houvesse  uma diminuição  da influência dos jovens *youtubers* sobre os adolescentes, já que *hipnotizar* dá  a ideia de deixar o outro sujeito sob seu comando. |  | |  |  |
| 2 | Essa questão avalia a capacidade do(a) estudante de identificar o público ao qual se dirige  a reportagem,  de acordo com  a habilidade EF69LP17. | | O fato de a jornalista dirigir-se ao(à) leitor(a) usando a expressão “seu filho adolescente” faz com que seja possível imaginar que o público principal ao qual  se destina a reportagem seja de adultos que tenham filhos adolescentes. |  | |  |  |

(continua)

(continuação)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3 | Essa questão exige do(a) estudante a capacidade de reconhecer o papel de um advérbio no sentido de modalizar uma afirmação, de acordo com as habilidades EF69LP17 e EF08LP16. | A jornalista usou essa palavra para destacar que, embora seja alta  a probabilidade de o público com  mais de 30 anos  não conhecer o *youtuber* Christian, ela não dispõe  de dados que permitam fazer  essa afirmação. |  |  |  |
| 4 | Essa questão avalia a capacidade do(a) estudante de identificar os diferentes usos de aspas que ocorrem em um texto,  de acordo com  as habilidades EF69LP47 e EF89LP05. | Alternativa **d**. |  |  |  |
| 5 | Essa questão exige do(a) estudante a capacidade de reconhecer o papel de um advérbio no sentido de modalizar uma afirmação, de acordo com as habilidades EF08LP09 e EF08LP16. | O efeito é dar ao(à) leitor(a) a ideia da magnitude da quantidade de visualizações e comentários,  pois pessoas não familiarizadas  com esse universo podem não ter  essa dimensão. |  |  |  |
| 6 | Essa questão avalia a capacidade do(a) estudante de compreender o funcionamento de mecanismos de coesão e de elementos de progressão textual, de acordo com as habilidades EF67LP36 e EF89LP29. | Essa frase tem a função de terminar uma parte da reportagem (sobre o *youtuber* Christian, de São Paulo) para iniciar uma nova, sobre a *youtuber* Jout Jout, de Niterói. |  |  |  |

(continua)

(continuação)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 7 | A questão avalia  a capacidade  do(a) estudante de identificar trechos do texto que apresentam características próprias do gênero conto fantástico,  de acordo com  a habilidade EF69LP47. | Alternativa **b**. |  |  |  |
| 8 | Essa questão avalia a capacidade  do(a) estudante  de identificar o  papel dos adjuntos adverbiais de tempo na construção  do sentido  da narrativa,  de acordo com  as habilidades EF69LP47 e EF08LP10. | Os adjuntos adverbiais de tempo são importantes na construção da narrativa, pois ela conta a história de um homem que passa boa parte de sua vida esperando para entrar na lei. Assim, os adjuntos adverbiais servem para marcar  a passagem  do tempo, além  de aspectos importantes,  como o fato  de a porta estar  sempre aberta. |  |  |  |
| 9 | A questão avalia a capacidade do(a) estudante de perceber a relação entre personagens de uma narrativa levando em conta o papel das orações subordinadas,  de acordo com  as habilidades EF69LP47 e EF08LP12. | Nesse trecho é possível perceber que o porteiro trata o homem do campo com menosprezo,  o que fica evidente pelo desinteresse com que pergunta sobre a vida  dele e pela frase destacada, na  qual o(a) leitor(a) percebe a superioridade com que o porteiro se comporta, como um “grande senhor”. |  |  |  |

(continua)

(continuação)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 10 | A questão avalia a capacidade do(a) estudante de compreender o papel de escolhas lexicais em texto narrativo, de acordo com as habilidades EF69LP47 e EF08LP10. | Alternativa **a**. |  |  |  |