|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Grade de correção | | | | | | | |
| Língua Portuguesa – 7o ano – 2o bimestre | | | | | | | |
| Escola: | | | | | | | |
| Aluno: | | | | | | | |
| Ano e turma: | | Número: | | | Data: | | |
| Professor(a): | | | | | | | |
| Questão | Habilidade avaliada | | Resposta | Resposta do(a) estudante | | Reorientação de planejamento | Observações |
| 1 | Essa questão avalia a capacidade do(a) estudante de identificar o efeito sentido decorrente do uso de vocabulário técnico em textos legais,  de acordo com  a habilidade EF69LP20 da BNCC. | | O estatuto protege apenas os animais vertebrados, conforme está escrito no parágrafo dois do artigo primeiro: “O disposto nesta  Lei aplica-se aos animais das espécies classificadas como filo Chordata, subfilo Vertebrata, observada a legislação ambiental”. |  | |  |  |
| 2 | Essa questão avalia a capacidade  do(a) estudante de identificar o papel dos pronomes indefinidos  para indicar generalidades e mecanismos de modalização em textos legais,  de acordo com  as habilidades EF69LP20 e EF69LP28 da BNCC. | | Item a – **Resposta esperada:** Os pronomes indefinidos servem para generalizar o alcance da lei, para mostrar que se aplica a todos os cidadãos.  Item b – **Resposta esperada:** Essa inclusão tem a função de indicar que, se houver uma justificativa plausível, pode ser admissível causar dor, sofrimento ou lesão moral aos animais. |  | |  |  |

(continua)

(continuação)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3 | Essa questão exige do(a) estudante a capacidade de reconhecer as regras básicas de concordância verbal, bem como a forma de organização de textos legais, de acordo com as habilidades EF07LP06 e EF69LP20 da BNCC. | Estão no plural, pois o sujeito desse predicado são os objetivos da lei que aparecerão em seguida. Como são vários objetivos,  o verbo e o predicativo ficam  no plural. |  |  |  |
| 4 | Essa questão avalia a capacidade do(a) estudante de identificar os diferentes tipos de sujeito e seu papel na construção do texto, de acordo com as habilidades EF06LP06 e EF07LP07 da BNCC. | D |  |  |  |
| 5 | Essa questão exige do(a) estudante a capacidade de reconhecer o  efeito de sentido produzido pelo  uso de um verbo  no indicativo,  de acordo com  a habilidade EF06LP04 da BNCC. | A forma verbal ***é*** está sendo usada porque produz efeito de certeza sobre o que está sendo dito; algo importante quando da elaboração de leis e normas. |  |  |  |
| 6 | Essa questão avalia a capacidade do(a) estudante de compreender a função dos mecanismos de modalização em textos legais,  de acordo com  a habilidade EF69LP28 da BNCC. | Os pares de palavras são antônimos e são usados para destacar o alcance amplo do que  é considerado maus-tratos. |  |  |  |

(continua)

(continuação)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 7 | Essa questão avalia a capacidade do(a) estudante de estabelecer relações entre partes do texto, identificando substituições pronominais  (uso de pronome anafórico – demonstrativo),  que contribuem para a continuidade do texto, de acordo com a habilidade EF07LP13. | Item **a**:  A palavra *destes*. Ela está retomando a expressão “numerosos metais preciosos”.  Item **b**:  Porque ela evita que a expressão se repita e ajuda a estabelecer relações entre as diversas partes do texto. |  |  |  |
| 8 | Essa questão avalia a capacidade do(a) estudante de identificar o  uso de pronomes indefinidos  como elementos modalizadores,  de acordo com  a habilidade EF07LP14 da BNCC. | O uso da expressão “Meu Deus do Céu” intensifica a ideia de espanto que o eu lírico demonstra em relação ao interlocutor e seu palpite infeliz. |  |  |  |
| 9 | Essa questão avalia a capacidade do(a) estudante de compreender o uso do hipérbato, a inversão da ordem normal dos termos da oração, como forma de produzir rimas em versos  de acordo com  as habilidades EF67LP38 e EF69LP48 da BNCC. | Na ordem direta, a oração seria: Até o arvoredo dança ao som do samba. A opção pela ordem indireta foi feita para que ocorresse a rima entre *brinquedo* e *arvoredo*. |  |  |  |
| 10 | A questão avalia a capacidade do(a) estudante de compreender o uso de uma metáfora na construção do sentido do poema, de acordo com  a habilidade EF67LP38 da BNCC. | B |  |  |  |