Componente curricular: HISTÓRIA

6º ano – 1º bimestre

PLANO DE DESENVOLVIMENTO

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 6º ano – 1º bimestre | | |
| Unidades e Capítulos | Objetos de conhecimento (BNCC) | Habilidades (BNCC) |
| **UNIDADE I**  **A HISTÓRIA E OS SERES HUMANOS: TEMPO E ESPAÇO**  CAPÍTULO 1  Introdução ao estudo de História  CAPÍTULO 2  Origens e dispersão dos seres humanos | A questão do tempo, sincronias e diacronias: reflexões sobre o sentido das cronologias. | EF06HI01: Identificar diferentes formas de compreensão da noção de tempo e de periodização dos processos históricos (continuidades e rupturas). |
| Formas de registro da história e da produção do conhecimento histórico. | EF06HI02: Identificar a gênese da produção do saber histórico e analisar o significado das fontes que originaram determinadas formas de registro em sociedades e épocas distintas. |
| As origens da humanidade, seus deslocamentos e os processos de sedentarização. | EF06HI03: Identificar as hipóteses científicas sobre o surgimento da espécie humana e sua historicidade e analisar os significados dos mitos de fundação.  EF06HI04: Conhecer as teorias sobre a origem do homem americano.  EF06HI06: Identificar geograficamente as rotas de povoamento no território americano. |
| **UNIDADE II**  **MODOS DE VIDA E MODIFICAÇÕES DA NATUREZA**  CAPÍTULO 3  Os modos de vida dos primeiros grupos humanos  CAPÍTULO 4  Modos de vida na América: povos do atual território brasileiro  CAPÍTULO 5  Modos de vida na América: Mesoamérica e Andes | Formas de registro da história e da produção do conhecimento histórico. | EF06HI02: Identificar a gênese da produção do saber histórico e analisar o significado das fontes que originaram determinadas formas de registro em sociedades e épocas distintas. |
| As origens da humanidade, seus deslocamentos e os processos de sedentarização. | EF06HI05: Descrever modificações da natureza e da paisagem realizadas por diferentes tipos de sociedade, com destaque para os povos indígenas originários e povos africanos, e discutir a natureza e a lógica das transformações ocorridas. |
| Povos da Antiguidade na África (egípcios), no Oriente Médio (mesopotâmicos) e nas Américas (pré-colombianos).  Os povos indígenas originários do atual território brasileiro e seus hábitos culturais e sociais. | EF06HI07: Identificar aspectos e formas de registro das sociedades antigas na África, no Oriente Médio e nas Américas, distinguindo alguns significados presentes na cultura material e na tradição oral dessas sociedades.  EF06HI08: Identificar os espaços territoriais ocupados e os aportes culturais, científicos, sociais e econômicos dos astecas, maias e incas e dos povos indígenas de diversas regiões brasileiras. |

COMPETÊNCIAS, OBJETOS DO CONHECIMENTO, HABILIDADES E OBJETIVOS GERAIS DE APRENDIZAGEM

PROJETO INTEGRADOR

Competências gerais da BNCC

2. Exercitar a curiosidade intelectual e recorrer à abordagem própria das ciências, incluindo a investigação, a reflexão, a análise crítica, a imaginação e a criatividade, para investigar causas, elaborar e testar hipóteses, formular e resolver problemas e criar soluções (inclusive tecnológicas) com base nos conhecimentos das diferentes áreas.

4. Utilizar diferentes linguagens – verbal (oral ou visual-motora, como Libras, e escrita), corporal, visual, sonora e digital –, bem como conhecimentos das linguagens artística, matemática e científica, para se expressar e partilhar informações, experiências, ideias e sentimentos em diferentes contextos e produzir sentidos que levem ao entendimento mútuo.

Objetos de conhecimento

**História**

Povos da Antiguidade na África (egípcios), no Oriente Médio (mesopotâmicos) e nas Américas (pré-

-colombianos)

**Matemática**

Sistema de numeração decimal: características, leitura, escrita e comparação de números naturais e de números racionais representados na forma decimal

**Geografia**

Fenômenos naturais e sociais representados de diferentes maneiras

Habilidades

**História**

EF06HI07: Identificar aspectos e formas de registro das sociedades antigas na África, no Oriente Médio e nas Américas, distinguindo alguns significados presentes na cultura material e na tradição oral dessas sociedades.

EF06HI08: Identificar os espaços territoriais ocupados e os aportes culturais, científicos, sociais e econômicos dos astecas, maias e incas e dos povos indígenas de diversas regiões brasileiras.

**Matemática**

EF06MA02: Reconhecer o sistema de numeração decimal, como o que prevaleceu no mundo ocidental, e destacar semelhanças e diferenças com outros sistemas, de modo a sistematizar suas principais características (base, valor posicional e função do zero), utilizando, inclusive, a composição e decomposição de números naturais e números racionais em sua representação decimal.

**Geografia**

EF06GE08: Medir distâncias na superfície pelas escalas gráficas e numéricas dos mapas.

Objetivos gerais de aprendizagem

Compreender que os povos da Antiguidade na América realizaram a ocupação territorial de acordo com suas especificidades culturais, científicas, sociais e econômicas.

Identificar as cidades pré-colombianas de Tenochtitlán e Machu Picchu como elementos da cultura material dos povos da Antiguidade americana.

Identificar o desenvolvimento e o uso de conhecimentos matemáticos e tecnológicos na resolução de problemas encontrados na ocupação do espaço pelas sociedades asteca e inca.

Relacionar o desenvolvimento técnico-científico dos povos da Antiguidade com a observação da natureza e a construção de cidades.

SEQUÊNCIA DIDÁTICA 1 – As fontes históricas na escola

Objeto de conhecimento

Formas de registro da história e da produção do conhecimento histórico.

Habilidade

**História**

EF06HI02: Identificar a gênese da produção do saber histórico e analisar o significado das fontes que originaram determinadas formas de registro em sociedades e épocas distintas.

Objetivos gerais de aprendizagem

Reconhecer como ocorre a gênese e a produção do saber histórico, com base no estudo da história da escola em que estudam, por meio de entrevistas feitas com os funcionários.

Desenvolver a noção de tempo histórico e lidar, de modo prático e ligado ao cotidiano dos estudantes, com a diversidade das formas de registro da História.

Entender as fontes históricas como a matéria-prima do trabalho dos historiadores.

Identificar a variedade de fontes históricas, com ênfase na compreensão das fontes orais e sua importância na obtenção de informações e na análise de registros de épocas ou acontecimentos.

SEQUÊNCIA DIDÁTICA 2 – Cenas de caça

Objeto de conhecimento

As origens da humanidade, seus deslocamentos e os processos de sedentarização.

Habilidade

EF06HI05: Descrever modificações da natureza e da paisagem realizadas por diferentes tipos de sociedade, com destaque para os povos indígenas originários e povos africanos, e discutir a natureza e a lógica das transformações ocorridas.

Objetivos gerais de aprendizagem

Reconhecer que o processo de sedentarização está relacionado à Revolução Agrícola e que não ocorreu de maneira uniforme em todos os continentes e povos.

Analisar as pinturas rupestres dos povos africanos San, visando relacioná-las com o modo de vida, a cultura e as modificações da natureza e da paisagem feitas por esses povos.

Favorecer a compreensão das profundas transformações decorrentes do processo de sedentarização de povos coletores-caçadores.

SEQUÊNCIA DIDÁTICA 3 – Os mitos sobre a origem do mundo e dos seres humanos nas Américas

Objetos de conhecimento

A questão do tempo, sincronias e diacronias: reflexões sobre o sentido das cronologias

Formas de registro da história e da produção do conhecimento histórico

As origens da humanidade, seus deslocamentos e os processos de sedentarização

Os povos indígenas originários do atual território brasileiro e seus hábitos culturais e sociais

Habilidades

EF06HI01: Identificar diferentes formas de compreensão da noção de tempo e de periodização dos processos históricos (continuidades e rupturas).

EF06HI02: Identificar a gênese da produção do saber histórico e analisar o significado das fontes que originaram determinadas formas de registro em sociedades e épocas distintas.

EF06HI03: Identificar as hipóteses científicas sobre o surgimento da espécie humana e sua historicidade e analisar os significados dos mitos de fundação.

EF06HI07: Identificar aspectos e formas de registro das sociedades antigas na África, no Oriente Médio e nas Américas, distinguindo alguns significados presentes na cultura material e na tradição oral dessas sociedades.

Objetivos gerais de aprendizagem

Compreender o que são os mitos, situando-os como um conjunto de narrativas sobre o surgimento do mundo e dos seres humanos.

Comparar narrativa mítica e narrativa histórica sem, contudo, estabelecer juízo de valores entre elas.

Conhecer as particularidades da narrativa mítica.

Compreender a tradição oral como um elemento da identidade de povos originários da América.

Respeitar as tradições orais dos povos originários da América como um elemento imaterial de suas culturas.

EM SALA DE AULA

Prática pedagógica

Os trabalhos do bimestre pretendem colocar os estudantes em contato com a análise de fontes históricas e o trabalho em equipe. Além disso, o Projeto Integrador e as Sequências Didáticas apresentam aos estudantes questões importantes do trabalho do historiador, que se relacionam com a introdução do componente curricular de História nos anos finais do Ensino Fundamental, tais como: noção de tempo e processo histórico, trabalho com fontes históricas orais e escritas, compreensão da diversidade dos povos e valorização das histórias dos povos originários africanos e americanos.

Gestão da sala de aula

A mediação do professor no desenvolvimento dos trabalhos em equipe do bimestre é fundamental. Atente-se ao envolvimento e à participação dos estudantes em cada uma das etapas previstas pelo Projeto Integrador e pelas Sequências Didáticas. Recomenda-se, ao final de cada aula, estimular os estudantes a realizarem a autoavaliação sobre sua participação na execução das tarefas sugeridas pelo professor e nos trabalhos que exigem sua dedicação em grupo. A autoavaliação também pode incluir a compreensão das habilidades do bimestre, como sugerida ao final de cada um dos documentos citados.

Acompanhamento das aprendizagens

Durante a realização do Projeto Integrador e das Sequências Didáticas, promova a avaliação das atividades durante o processo em que elas são executadas e estimule constantemente a autoavaliação dos estudantes. Por meio de entregas parciais, previstas nos cronogramas de execução, é possível redirecionar os trabalhos que escaparem dos objetivos propostos e reorientar os estudantes conforme as habilidades esperadas. Durante as rodas de conversa, os estudantes devem ser direcionados a caracterizar, descrever, identificar e compreender processos históricos relacionados aos objetos de conhecimento do bimestre.

CONTINUANDO A APRENDER

Fontes de pesquisa

Filme

*A caverna dos sonhos esquecidos*. Direção: Werner Herzog. França/Reino Unido/Estados Unidos/Canadá/ Alemanha, 2010.

Livros

FUNARI, Pedro Paulo Abreu. *Arqueologia*. São Paulo: Ática, 1988.

OLIVEIRA, Francis Lousada Rubini de. *A escrita sagrada do Egito antigo*: dicionário hieróglifo-português. Ibitirama: Ed. do Autor, 2008.

SANTOS, Eduardo Natalino. *Deuses do México indígena*: estudo comparativo entre narrativas espanholas e indígenas. São Paulo: Palas Athena, 2002.

*Site*

Arqueologia e pré-história. Disponível em: <<https://arqueologiaeprehistoria.com/c>>. Acesso em: 13 ago. 2018.

CONTINUIDADE DE ESTUDOS

EF06HI01: Identificar diferentes formas de compreensão da noção de tempo e de periodização dos processos históricos (continuidades e rupturas).

EF06HI02: Identificar a gênese da produção do saber histórico e analisar o significado das fontes que originaram determinadas formas de registro em sociedades e épocas distintas.

EF06HI07: Identificar aspectos e formas de registro das sociedades antigas na África, no Oriente Médio e nas Américas, distinguindo alguns significados presentes na cultura material e na tradição oral dessas sociedades.