|  |  |
| --- | --- |
| **SEQUÊNCIA DIDÁTICA 5** | |
| **TÍTULO** | *Do you know my rights?* |
| **EIXO** | Oralidade.  Leitura.  Estratégias de escrita: pré-escrita e escrita. |
| **UNIDADE TEMÁTICA** | Interação discursiva.  Atitudes e disposições favoráveis do leitor.  Estratégias de escrita: pré-escrita e escrita. |
| **OBJETO DE CONHECIMENTO** | Funções e usos da língua inglesa: convivência e colaboração em sala de aula.  Partilha de leitura.  Pré-escrita: planejamento de produção escrita, com mediação do professor. |
| **HABILIDADE** | (**EF07LI01**) Interagir em situações de intercâmbio oral para realizar as atividades em sala de aula, de forma respeitosa e colaborativa, trocando ideias e engajando-se em brincadeiras e jogos.  (**EF07LI11**) Participar de troca de opiniões e informações sobre textos, lidos na sala de aula ou em outros ambientes.  (**EF07LI12**) Planejar a escrita de textos em função do contexto (público, finalidade, *layout* e suporte). |
| **OBJETIVO GERAL** | Divulgar os direitos da criança. |
| **OBJETIVO ESPECÍFICO** | Confeccionar cartazes com artigos ilustrados da Convenção sobre os Direitos da Criança. |
| **NÚMERO DE AULAS** | 2 |
| **RECURSOS DIDÁTICOS** | Cartolinas, canetas hidrográficas, cola, fita adesiva. |

I – INTRODUÇÃO

Nesta atividade, damos continuidade ao trabalho iniciado na sequência didática anterior. A proposta é fazer uma oficina de cartazes para a divulgação dos direitos da criança. Para isso, a turma, organizada em grupos, trabalhará com a *Convention on the Rights of the Child in Child-Friendly Language.*

Esperamos que os estudantes, após a leitura dos artigos e a discussão sobre o que representam, sintam-se motivados a confeccionarem os cartazes e a divulgá-los na escola.

Esta proposta amplia o trabalho realizado na **Unidade 3** e favorece as práticas de reflexão crítica promovidas em todas as unidades do volume.

II – METODOLOGIA

AULA 1

**A – O que você deve preparar para as aulas 1 e 2**

1 – Materiais necessários para a confecção e a divulgação dos cartazes.

**B – Desenvolvimento das aulas 1 e 2**

1 – Fazer uma breve introdução da atividade, explicando aos estudantes como será realizada.

2 – Pedir aos grupos que se organizem para a elaboração dos cartazes.

3 – Orientar a confecção dos cartazes.

Os estudantes devem planejar como será a articulação do texto escrito com as imagens. Cada cartaz deve conter o título *Do you know my rights?* (ou outro que for escolhido), um artigo da *Convention on the Rights of the Child in Child-Friendly Language,* imagens que mostram situações nas quais os direitos são desrespeitados e imagens que representam condições favoráveis às crianças. Os grupos devem ser instruídos a observarem o tamanho das letras para que o texto fique legível.

Como os artigos serão escritos em língua inglesa, sugerimos que você avalie se é conveniente disponibilizar em algum lugar da escola a versão em português. Nesse caso, recomendamos que todos os cartazes tenham uma indicação para a consulta da Convenção sobre os Direitos da Criança.

Disponível em: <<https://www.unicef.org/brazil/pt/resources_10120.html>>. Acesso em: 31 ago. 2018.

4 – Afixar os cartazes em diferentes lugares da escola.

Uma alternativa é fazer um varal com os cartazes na entrada ou no pátio da escola.

Para a conclusão da atividade, você pode propor uma breve discussão sobre a atividade realizada.

Se julgar viável, os estudantes podem ser incentivados a produzirem um livro artesanal com a *Convention on the Rights of the Child in Child-Friendly Language* ilustrada por eles, para expor na biblioteca da escola. Nesse caso, é conveniente colocar a versão em português como anexo.

III – FICHA DE AUTOAVALIAÇÃO

Marque um **X** na coluna que retrata melhor o que você sente ao responder a cada questão.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | C:\Users\Ed5-816\Dropbox (MaluhyCo)\DigitalModerna\PNLD2020\Richmond_ingles\LER\6_ano\fotos e artes\SD1-3\01_f_sd1_ler6_g.jpg | **C:\Users\Ed5-816\Dropbox (MaluhyCo)\DigitalModerna\PNLD2020\Richmond_ingles\LER\6_ano\fotos e artes\SD1-3\02_f_sd1_ler6_g.jpg** | C:\Users\Ed5-816\Dropbox (MaluhyCo)\DigitalModerna\PNLD2020\Richmond_ingles\LER\6_ano\fotos e artes\SD1-3\03_f_sd1_ler6_g.jpg |
| Selecionei imagens para a elaboração dos cartazes? |  |  |  |
| Participei do planejamento e da confecção dos cartazes? |  |  |  |
| Considerei os cartazes uma boa estratégia para divulgar os direitos da criança? |  |  |  |
| Colaborei com meu grupo na execução das tarefas de modo respeitoso? |  |  |  |
| Manifestei interesse na realização das tarefas? |  |  |  |
| O que eu gostaria de comentar sobre as atividades realizadas? |  | | |

IV – AVALIAÇÃO FORMATIVA

**1. Critérios para acompanhamento da aprendizagem**

– Observar o estímulo dos estudantes e a forma de participação na realização das tarefas.

– Prever eventuais dificuldades e planejar estratégias para motivar o engajamento dos estudantes.

Questões para acompanhamento da aprendizagem:

1 – Os estudantes

a – selecionaram imagens adequadas para a elaboração dos cartazes?

b – trabalharam de modo cooperativo na confecção dos cartazes?

c – participaram espontaneamente da afixação dos cartazes?

d – demonstraram interesse em divulgar os direitos da criança?

e – avaliaram positivamente a realização da atividade?

2 – As tarefas propostas foram produtivas para alcançar os objetivos previstos?

3 – Os estudantes mostraram-se motivados durante a realização da atividade? Como isso pôde ser constatado?

**2. Critério para avaliação do desenvolvimento dos estudantes**

Considerando as habilidades a seguir, verifique se os estudantes conseguiram:

(**EF07LI01**) Interagir em situações de intercâmbio oral para realizar as atividades em sala de aula, de forma respeitosa e colaborativa, trocando ideias e engajando-se em brincadeiras e jogos.

(**EF07LI11**) Participar de troca de opiniões e informações sobre textos, lidos na sala de aula ou em outros ambientes.

(**EF07LI12**) Planejar a escrita de textos em função do contexto (público, finalidade, *layout* e suporte).

Instrumento para avaliação do desenvolvimento dos estudantes: confecção de cartazes ilustrados para a divulgação da Convenção sobre os Direitos da Criança*.*

V – SUGESTÕES DE FONTES DE PESQUISA PARA O PROFESSOR

BRITTO, L. P. L. Escola, ensino de língua, letramento e conhecimento. *Calidoscópio*, v. 5, n. 1, p. 24-30, 2007.

Disponível em: <<http://revistas.unisinos.br/index.php/calidoscopio/article/view/5619>>. Acesso em: 31 ago. 2018.

SCHLATTER, M. O ensino de leitura em língua estrangeira na escola: uma proposta de letramento. *Calidoscópio,* v. 7, n. 1, p. 11-23, 2009.