Componente curricular: Língua Inglesa Ano: 6º Bimestre: 2º

SEQUÊNCIA DIDÁTICA 5

Praticando *’s*

3 aulas de aproximadamente 50 minutos cada.

Objetivos gerais

* Revisar a conjugação do presente simples e suas formas afirmativa, negativa e interrogativa.
* Identificar a descrição de personagens de ficção por meio de pronomes pessoais e adjetivos possessivos.
* Descrever os personagens de ficção favoritos usando verbo *to be* e adjetivos possessivos.
* Identificar títulos de publicações e filmes contendo *’s*.
* Perceber a diferença entre o uso do *’s* para indicar relação de posse e outros usos.

**EIXO:**

Conhecimentos linguísticos.

**UNIDADE TEMÁTICA:**

Gramática.

**OBJETOS DE CONHECIMENTO:**

Presente simples e contínuo (formas afirmativa, negativa e interrogativa).

Caso genitivo (’*s*).

Adjetivos possessivos.

**HABILIDADES:**

**(EF06LI19)** Utilizar o presente do indicativo para identificar pessoas (verbo *to be*) e descrever rotinas diárias.

**(EF06LI22)** Descrever relações por meio do uso de apóstrofo (’) + s.

**(EF06LI23)** Empregar, de forma inteligível, os adjetivos possessivos.

**COMPETÊNCIA GERAL:**

3. Valorizar e fruir as diversas manifestações artísticas e culturais, das locais às mundiais, e também participar de práticas diversificadas da produção artístico-cultural.

**COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS:**

3. Identificar similaridades e diferenças entre a língua inglesa e a língua materna/outras línguas, articulando-  
-as a aspectos sociais, culturais e identitários, em uma relação intrínseca entre língua, cultura e identidade.

6. Conhecer diferentes patrimônios culturais, materiais e imateriais, difundidos na língua inglesa, com vistas ao exercício da fruição e da ampliação de perspectivas no contato com diferentes manifestações artístico-  
-culturais.

Aula 1

Objetivos específicos

Identificar a descrição de personagens de ficção por meio de pronomes pessoais e adjetivos possessivos.

Descrever os personagens de ficção favoritos usando verbo *to be* e adjetivos possessivos.

**Atividade 1: *Quiz* de super-heróis**

**Recursos didáticos**Quadro e giz ou marcador para quadro branco.

**Encaminhamento**Tempo estimado: 20 a 25 minutos.  
Organização: estudantes organizados/as em dois grupos.

Dividir a turma em dois grupos. Escrever as frases a seguir no quadro para os/as estudantes adivinharem os nomes dos heróis.

*Quiz: Who is/are the character(s)?*

*1. She plays a musical instrument. Her sister is Maggie and her brother is Bart.*

*Lisa Simpson.*

*2. He got his skills from an animal. His enemies are The Green Goblin and Octopus.*

*Spider-man.*

*3. Their arch-enemy is Doctor Doom. They are all scientists.*

*The Fantastic Four.*

*4. Their enemy is “HIM”. They were created by Professor Utonium.*

*Powerpuff Girls.*

*5. Her real name is Diana. She lives on the island of Themyscira.*

*Wonder Woman.*

*6. Their arch-enemy is Thanos. Some of them don’t have superpowers.*

*The Avengers.*

*7. He is an ordinary boy. His power comes from a watch called the Omnitrix.*

*Ben 10.*

Após as perguntas, pedir aos/às estudantes que montem um quadro no caderno e o completem com os personagens e os pronomes usados. A tabela deve conter 3 colunas: *Character*, *Possessive adjective* e *Subject pronoun*. Alguns exemplos:

*Character: Lisa Simpson*

*Possessive adjective: her*

*Subject pronoun: she*

*Character: The Fantastic Four*

*Possessive adjective: their*

*Subject pronoun: they*

Depois, pedir aos/às estudantes que montem outra tabela, na qual deverão indicar os *subject pronouns* e os respectivos *possessive adjectives*, com base no que observaram nas atividades anteriores. Por exemplo:

*Subject pronoun: I*

*Possessive adjective: my*

**Atividade 2: Adivinhe o meu personagem favorito**

**Recursos didáticos**Quadro e giz ou marcador para quadro branco.

**Encaminhamento**Tempo estimado: 15 a 20 minutos.  
Organização: estudantes em duplas.

Perguntar aos/às estudantes sobre suas séries, histórias em quadrinhos e desenhos animados favoritos. Pedir a eles/elas que façam perguntas para adivinhar o seu personagem favorito. Escrever no quadro: “*Who is my favorite character? Guess!”*

Estimular os/as estudantes a fazer as seguintes perguntas para que você responda:

*Students: Is she/he from…? / Are they from [a cartoon / a movie / a videogame / a comic book]?*

*Teacher: Yes, she is / he is / they are. / No, she isn’t / he isn’t / they aren’t. She’s from a comic book.*

*Students: What is his / her / their nationality / enemy / best friend?*

*Teacher: She’s from Brazil. Her best friend is Jimmy Five* (Cebolinha)*.*

*Students: It’s Monica!*

Pedir a cada estudante que escreva no caderno uma lista com os nomes dos seus personagens favoritos de filmes, desenhos animados ou *videogames*. Depois, eles/elas devem se sentar em duplas e, sem mostrar sua lista para o/a colega, se revezar para adivinhar seus personagens favoritos, seguindo o modelo do diálogo com o/a professor/a.

**Atividade 3: Adivinhando o herói da minha família**

**Recursos didáticos**Quadro e giz ou marcador para quadro branco.

**Encaminhamento**Tempo estimado: 5 a 10 minutos.  
Organização: estudantes em duplas.

Repetir a dinâmica da atividade anterior, porém explicar aos/às estudantes que agora eles/elas adivinharão o seu “herói” familiar.

Escrever no quadro: “*My family hero is a man / woman. Her / His name starts with the letter ‘p’.”.*

Estimular os/as estudantes a perguntar: *Is he/she your mother / uncle etc.?*

A atividade pode se repetir com o revezamento das duplas.

Aula 2

Objetivos específicos

Identificar títulos de publicações e filmes contendo *’s*.

Perceber a diferença entre o uso de *’s* para indicar relação de posse e outros usos.

**Atividade 1: O *’s* no meu entorno**

**Recursos didáticos**Imagens de capas de livros e pôsteres de filmes, se possível.

**Encaminhamento**Tempo estimado: 5 minutos.  
Organização: toda a turma em um único grupo.

Pedir aos/às estudantes exemplos de palavras em língua inglesa com *’s* que sejam conhecidas, como nomes de algumas lojas ou marcas, e perguntar a eles/elas se sabem por que essas palavras com *’s* são utilizadas nesses contextos.

**Atividade 2: O *’s* nas capas de livros**

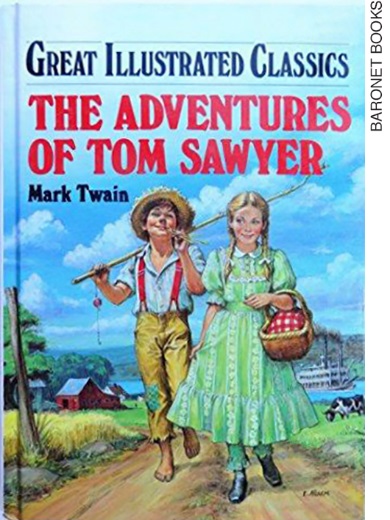
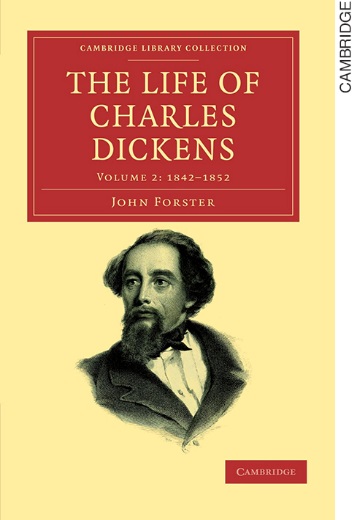
**Recursos didáticos**Livros em língua inglesa, fotocópias ou computador.

**Encaminhamento**Tempo estimado: 10 a 15 minutos.  
Organização: toda a turma em um único grupo.

Para esta atividade, serão necessários livros e filmes em inglês cujos títulos contenham ou não *’s*. Pesquisá-

-los na biblioteca da escola ou em bibliotecas e videotecas municipais.

Se dispuser de recursos, fotocopiar ou projetar em sala as seguintes capas. Ou ainda, se preferir, escrever os títulos no quadro.

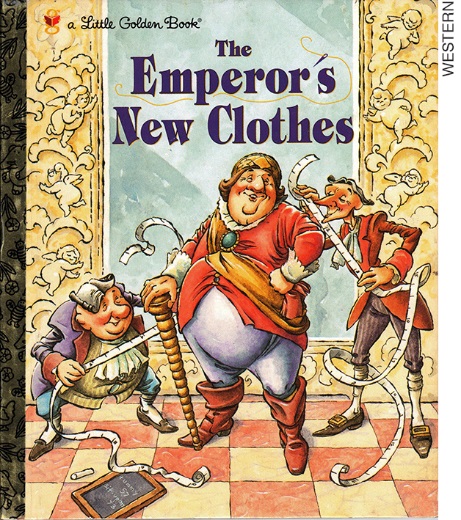
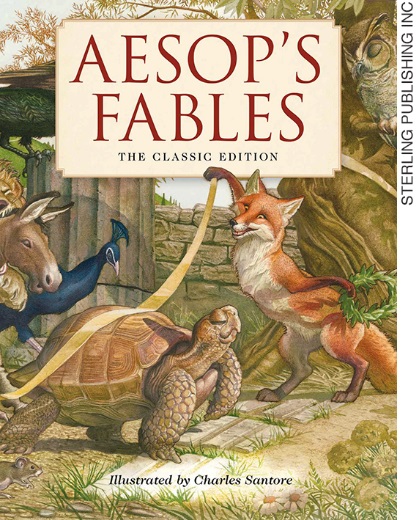
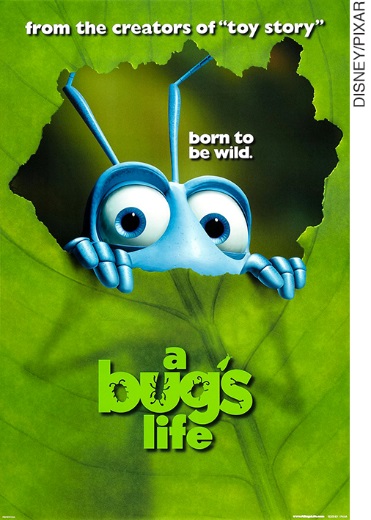
 

Perguntar aos/às estudantes o que os títulos têm em comum e como seria a tradução deles para a língua portuguesa.

O uso do “*of*”. Os títulos são: *As aventuras de Tom Sawyer* e *A vida de Charles Dickens*.

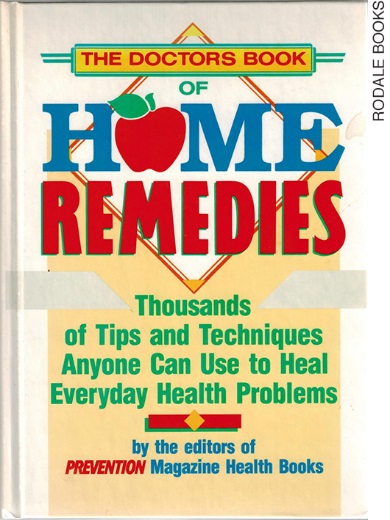
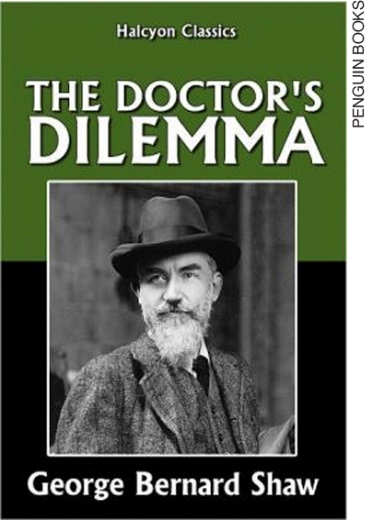
Mostrar ou escrever no quadro estes outros títulos de livros e filmes. Perguntar o que eles têm em comum e pedir que os traduzam para a língua portuguesa.

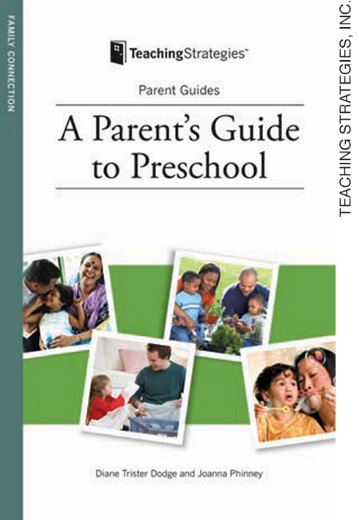
O apóstrofo “*’s*”. Os títulos são: *A nova roupa do imperador*, *Fábulas de Esopo* e *Vida de inseto*.

Mostrar as seguintes capas de livros ou escrever no quadro os títulos e perguntar: qual é a diferença entre “*doctors’*” e “*doctor’s*”? E entre “*parents’*” e “*parent’s*”?

“*Doctors’*” corresponde ao plural de “doctor” e “*doctor’s*”, a “doctor” com apóstrofe *’s*. Do mesmo modo, “*parents’*” corresponde ao plural de “*parent*” e “*parent’s*” a “*parent*” + *’s*.

**Atividade 3**

**Recursos didáticos**Quadro e giz ou marcador para quadro branco.

**Encaminhamento**Tempo estimado: 15 minutos.  
Organização: estudantes em duplas.

Escrever os seguintes títulos embaralhados no quadro para os/as estudantes descobrirem o nome do filme, livro, jogo ou canção. Além de colocar as palavras em ordem, devem também acrescentar *’s* no lugar adequado. Se preciso, podem fazer pesquisas em livros, jornais, revistas ou na internet.

Modelo:

*Night Day a Hard: A Hard Day’s Night.*

*Curse and Percy Titan Jackson the: Percy Jackson and the Titan’s Curse.*

*Adventures Sammy: Sammy’s Adventures.*

*Sorcerer and Harry Stone Potter the: Harry Potter and the Sorcerer’s Stone.*

*the Edge Mirror: The Mirror’s Edge.*

*Gang Monica: Monica’s Gang.*

*the Guide Galaxy to Hitchhiker the: The Hitchhiker’s Guide to the Galaxy.*

Acompanhamento das aprendizagens

As atividades a seguir podem ser feitas como práticas complementares de acompanhamento das aprendizagens dos/as estudantes.

**Atividade: De quem são esses objetos?**

Com essa atividade é possível consolidar o conhecimento sobre os adjetivos possessivos e o genitivo.

Virar de costas para a turma e pedir aos/às estudantes que coloquem sobre a sua mesa algum objeto que os identifique (um lápis diferente, um estojo, um apontador, uma pulseira etc.).

Olhar os objetos e, em três tentativas, tentar adivinhar de quem é cada um, dizendo:

*- I think this pencil is Marina’s. Is it your pencil, Marina?*

Se não conseguir, pedir dicas aos/às estudantes:

*- Is it a girl’s pencil? Or a boy’s?*

*- Is she / he X’s friend?*

Convidar alguns/algumas estudantes para continuar a atividade até que todos os objetos sejam devolvidos aos/às seus/suas donos/as.

Autoavaliação

A autoavaliação a seguir pode auxiliar no processo de avaliação do desenvolvimento das habilidades relacionadas nesta sequência didática. Pedir aos/às estudantes que respondam “sim”, “em progresso” ou “não” às questões, por escrito ou oralmente.

Sei a diferença entre pronomes pessoais (*I, you, he etc*.) e adjetivos possessivos (*my, his, their etc.*)?

Consigo expressar relação de posse usando *’s*?

Aferição do desenvolvimento dos/as estudantes

As questões a seguir podem auxiliar no processo de avaliação do desenvolvimento das habilidades relacionadas nesta sequência didática. Pedir aos/às estudantes que as respondam por escrito ou oralmente.

Sei conjugar verbos no presente simples?

Respostas pessoais.

Sei descrever pessoas ou personagens usando os adjetivos possessivos e o genitivo?

Respostas pessoais.

**Critério de avaliação**

Considerando as habilidades a seguir, analisar se os/as estudantes conseguiram:

(**EF06LI19**) Utilizar o presente do indicativo para identificar pessoas (verbo *to be*) e descrever rotinas diárias.

(**EF06LI22**) Descrever relações por meio do uso de apóstrofo (’) + s.

(**EF06LI23**) Empregar, de forma inteligível, os adjetivos possessivos.