Componente curricular: GEOGRAFIA

6º ano – 1º bimestre

SEQUÊNCIA DIDÁTICA 2 – O rio que corre pela minha aldeia e outras histórias

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Identificar características físico-culturais da rede hidrográfica do município.

Comparar diferentes aspectos da relação ser humano-natureza a partir dos usos e transformações do rio que corre pelo município.

Interpretar aspectos da relação ser humano-natureza a partir de rios urbanos.

Escrever a própria história e perguntar por história de outros em relação ao rio que corre pelo município.

OBJETO DE CONHECIMENTO

Transformação das paisagens naturais e antrópicas.

HABILIDADE

(EF06GE07) Explicar as mudanças na interação humana com a natureza a partir do surgimento das cidades.

PLANEJAMENTO DAS AULAS

Aulas previstas: 8

Aula 1

**Objetivo da aula:** sensibilizar e aguçar a observação dos estudantes em relação aos rios urbanos, a partir de rios que correm pelo município.

**Material específico necessário:** seleção de fotografias com diferentes rios urbanos, procurando a diversidade física e cultural dos rios e de suas margens.

**Organização dos estudantes:** Semicírculo, a partir da mesa do professor.

**Etapas de desenvolvimento:**

* Perguntar sobre os rios do município no qual se encontram: quantos são? (os maiores/mais destacados); quais os nomes? De onde vêm? Para onde vão? Como são ocupadas as suas margens? Quais são suas pontes? A ideia aqui é que todos possam responder a alguma dessas questões, de modo a mostrarem o que conhecem ou desconhecem da rede hidrográfica do município. Registrar as respostas e pedir que os estudantes as copiem.
* Apresentar a seleção de fotos de rios urbanos variados e mesclar sua fala com a dos estudantes, enfatizando os elementos naturais e culturais das paisagens e destacando semelhanças e diferenças para com as características hidrográficas do município em questão.
* Como tarefa de casa, no caderno, os estudantes deverão complementar as respostas dadas e registradas na primeira parte da aula: quantos são? (os maiores/mais destacados); quais os nomes? De onde vêm? Para onde vão? Como são ocupadas as suas margens? Quais são suas pontes?

Aula 2

**Objetivo da aula:** identificar características físicas da rede hidrográfica do município.

**Materiais específicos necessários:** providenciar um mapa topográfico do Brasil e do estado (ou região do IBGE) em que está localizado o município. A ideia é mostrar o rio do município dentro de sua bacia hidrográfica. O professor precisará de uma planta do município em que leciona, ou ao menos um mapa em que seja possível identificar mais detalhadamente seus rios e córregos (e imprimir uma cópia para cada estudante, em tamanho A4).

**Organização dos estudantes:** semicírculo, a partir da mesa do professor.

**Etapas de desenvolvimento:**

* Os estudantes deverão compartilhar as respostas da tarefa de casa. Registrar na lousa. Em mapas, localizar o município e o(s) rio(s) do município dentro do território brasileiro, na região e no estado. Impressos, os mapas podem ser dispostos no chão da sala e os estudantes podem visualizá-los livremente, em um primeiro momento. Depois, organizar a fala para mostrar o caminho percorrido pelo rio principal que corta a cidade. Destacar um rio a ser estudado mais minuciosamente pela sala.
* Para cada estudante será dada uma cópia, em tamanho A4, da planta do município, e cada estudante deverá destacar, em azul, os rios e córregos, indicando, no rio principal, de onde vem e para onde vai (nome do outro rio ou do oceano). O material deverá ser colado no caderno.
* Em um quadro, no caderno, o estudante deverá registrar os nomes relativos ao rio principal do município: *bacia hidrográfica*; *afluentes*; *nascente*; *foz*; *cidades por onde também corre*.
* Como tarefa de casa, cada estudante deverá localizar sua residência e a escola na planta do município colada no caderno, criando uma legenda para cada item.

Aula 3

**Objetivo da aula:** identificar a ocupação das margens de rios e córregos da rede hidrográfica do município.

**Material específico necessário:** imagem (digital ou impressa) ampliada da planta do entorno da escola.

**Organização dos estudantes:** em trios ou em grupos de quatro pessoas, de preferência / semicírculo.

**Etapas de desenvolvimento:**

* Os estudantes compartilham a tarefa realizada, comparando onde localizaram a escola com locais no entorno dela. Verificar se há divergências quanto à localização da escola e, a partir disso, esclarecer onde ela fica, aproveitando para trabalhar os possíveis pontos de referência que a planta oferece. A imagem pode ser reproduzida em tamanho maior (lousa/parede) para melhor compreensão dos estudantes.
* Em seguida, cada grupo deverá registrar outros pontos de referência da cidade, procurando destacar pontos próximos ao rio e os usos de suas margens, assim como as pontes. Devem-se criar as legendas necessárias. Acompanhar e orientar a produção de cada grupo, ajudando em questões mais básicas. Os estudantes compartilham os pontos de referência destacados. Fazer os devidos ajustes/correções.

Aula 4

**Objetivo da aula:** sensibilizar os estudantes quanto à história da ocupação e criação do município em que estudam, procurando destacar a relação desse processo com a rede hidrográfica.

**Organização dos estudantes:** semicírculo, a partir da mesa do professor / Trios e grupos.

**Etapas de desenvolvimento:**

* Escrever as questões na lousa:

Qual é o nome do município? Por que ele tem esse nome?

Quando foi criado?

Quais são seus bairros/construções mais antigas?

Como foram e são utilizadas e ocupadas as margens do rio principal? Registrar, em tópicos, uma síntese das falas.

* Cabe lembrar que nesta sequência didática o foco não é exclusivamente o rio ou o município, mas sim como se manifesta essa relação no município no qual se localiza a escola.
* Para esta aula, preparar-se para complementar as respostas dos estudantes quanto ao município. Sentados nos mesmos grupos da aula passada, os estudantes deverão registrar, em cada planta colada no caderno, os bairros e construções mais antigas, além de eventos importantes relacionados ao rio e/ou às suas margens.
* Acompanhar cada grupo para melhor garantir o andamento do trabalho.

Aula 5

**Objetivo da aula:** apresentar poema de Fernando Pessoa que dá nome a esta sequência didática e instigar os estudantes a refletirem sobre suas relações com o rio que corre pelo município.

**Material específico necessário:** poema de Fernando Pessoa (ver referência a seguir).

**Organização dos estudantes:** Semicírculo.

**Etapas de desenvolvimento:**

* Localizar os pontos de referência comuns aos estudantes na versão ampliada da planta do município. Cada estudante poderá marcar um ponto e sua respectiva legenda. Essa imagem deverá ser colada em alguma parede da sala de aula de modo a ficar visível por todos.
* Trabalhar o poema “O Tejo é o mais belo” (Fernando Pessoa, O Guardador de Rebanhos. poema XX). Disponível em: <<http://www.dominiopublico.gov.br/pesquisa/PesquisaObraForm.jsp>>. Acesso em: 15 maio 2018.
* Os estudantes compartilham reflexões a partir do texto e da imagem que produziram:

*Qual é a relação do rio com o município?*

*Qual é a relação de cada um com o rio?*

* Orientar tais respostas no sentido de pensarem como se deu e como se dá o uso ou não uso do rio, bem como a relação do modo de vida urbano com os rios que atravessam grande parte das cidades. As pontes como ligação entre lados antes separados, as margens ora como empecilhos, ora como participativas na vida econômica e cultural da cidade.
* Os estudantes iniciam, no caderno, um pequeno texto dissertativo sobre a relação que têm com o rio / a rede hidrográfica da cidade.

Aula 6

**Objetivo da aula:** produção de texto dissertativo.

**Organização dos estudantes:** individualmente.

**Etapas de desenvolvimento:**

* Aula destinada à finalização do texto iniciado na aula passada. A versão final deverá ser feita em folha separada para ser entregue ao professor.

Aula 7

**Objetivo da aula:** compartilhar os textos produzidos.

**Materiais específicos necessários:** textos finalizados, cola.

**Organização dos estudantes:** semicírculo.

**Etapas de desenvolvimento:**

* Os estudantes compartilham suas histórias lendo os textos que escreveram. Finalizar com uma síntese da relação cidade-rios a partir das histórias criadas.
* As histórias deverão ser coladas junto à imagem produzida pelos estudantes na parede da sala.

Aula 8

**Objetivo da aula:** autoavaliação

**Materiais específicos necessários:** uma ficha de autoavaliação para cada estudante.

**Organização dos estudantes:** semicírculo.

**Etapas de desenvolvimento:**

Seguir as informações descritas no campo da autoavaliação.

**AVALIAÇÃO FINAL DAS ATIVIDADES REALIZADAS**

A avaliação dos estudantes deve ser realizada de modo contínuo, em todas as aulas, observando o desempenho individual e em grupos atentando-se aos modos de participação e desenvolvimento da postura de estudante. O professor pode elaborar, ao longo das aulas, um glossário com nomes e termos mais importantes da sequência didática, pedindo aos estudantes que utilizem os dicionários. Em um primeiro momento, esse glossário pode ser feito coletivamente e sob orientação do professor.

1) A partir do poema de Fernando Pessoa trabalhado nesta sequência didática, produza um poema ou mesmo um verso sobre as relações pessoas-rios emergidas das discussões, textos e diálogos trabalhados ao longo das aulas.

2) Observe no atlas o caminho que faz o rio São Francisco, da nascente à foz. Por quais estados brasileiros ele corre? O rio São Francisco está indo para qual direção (pontos cardeais)? Explique se o rio São Francisco está subindo ou descendo.

Professor, a ideia aqui é diferenciar o “seguir para o norte” do “em cima” / “embaixo”. O rio São Francisco segue para o Nordeste, mas evidentemente está descendo em direção ao oceano.

**AUTOAVALIAÇÃO**

Sugestão de itens a serem avaliados pelos estudantes, preferencialmente com as atividades corrigidas em mãos, além do caderno. O professor pode optar por dois caminhos: cada estudante respondendo individualmente para depois compartilhar; todos os estudantes sentados em semicírculo, o professor comenta cada item, ouve alguns estudantes e depois disso cada estudante assinala. É importante o estudante ter clareza do que era esperado em cada atividade/situação didática, assim como compreender que esta autoavaliação refere-se a questões atitudinais também.

* Complementar as questões iniciais sobre a rede hidrográfica do município.
* Destacar no mapa a rede hidrográfica do município.
* Identificar e nomear a rede hidrográfica do município.
* Localizar a escola, a casa e outros pontos de referência na planta do município.
* Escrever, a partir das discussões em sala de aula e do poema de Fernando Pessoa, um texto dissertativo sobre a relação estabelecida com o rio que corre pelo município.
* Contribuir com a produção dos mapas e imagens propostos.
* Escutar atentamente os colegas e falar a partir de um pensamento organizado.

Fontes de consulta

AGÊNCIA NACIONAL DE ÁGUAS (ANA). Disponível em: <<http://www3.ana.gov.br/portal/ANA/panorama-das-aguas/divisoes-hidrograficas>>. Acesso em: 15 jul. 2018.

CONSELHO NACIONAL DE RECURSOS HÍDRICOS (CNRH). Disponível em: <<http://www.cnrh.gov.br/>>. Acesso em: 15 jul. 2018.

MELO NETO, João Cabral de. O Cão sem plumas (Paisagem do Capibaribe). Disponível em: <<http://www.academia.org.br/academicos/joao-cabral-de-melo-neto/textos-escolhidos>>. Acesso em: 15 jul. 2018.

RIOS E RUAS. Rios urbanos brasileiros. Disponível em:<<http://rioseruas.com.br/>>. Acesso em: 15 jul. 2018.

ENTRE RIOS. Direção: Caio Silva Ferraz. Documentário sobre o crescimento e a relação com os rios e córregos. Disponível em: <<https://www.youtube.com/watch?v=Fwh-cZfWNIc&feature=youtu.be>>. Acesso em: 15 jul. 2018.