Componente curricular: HISTÓRIA

9º ano – 1º bimestre

SEQUÊNCIA DIDÁTICA 2 – Imprensa republicana: a opinião pública e as revoltas no campo e na cidade

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

* Analisar o papel da imprensa brasileira na formação de uma opinião pública (em especial na cidade) a respeito das revoltas ocorridas no campo durante a Primeira República.
* Discutir a obra de Euclides da Cunha como um documento histórico sobre a Revolta de Canudos.
* Discutir a importância da imprensa negra para o movimento pós-abolição no Brasil.
* Produzir uma capa de jornal informativo sobre as revoltas que ocorreram durante a Primeira República.

OBJETOS DE CONHECIMENTO

A proclamação da República e seus primeiros desdobramentos.

A questão da inserção dos negros no período republicano do pós-abolição.

Os movimentos sociais e a imprensa negra; a cultura afro-brasileira como elemento de resistência e superação das discriminações.

Contestações e dinâmicas da vida cultural no Brasil entre 1900 e 1930.

HABILIDADES

EF09HI01: Descrever e contextualizar os principais aspectos sociais, culturais, econômicos e políticos da emergência da República no Brasil.

EF09HI02: Caracterizar e compreender os ciclos da história republicana, identificando particularidades da história local e regional até 1954.

EF09HI03: Identificar os mecanismos de inserção dos negros na sociedade brasileira pós-abolição e avaliar os seus resultados.

EF09HI04: Discutir a importância da participação da população negra na formação econômica, política e social do Brasil.

EF09HI05: Identificar os processos de urbanização e modernização da sociedade brasileira e avaliar suas contradições e impactos na região em que vive.

PLANEJAMENTO DAS AULAS

Aula 1

O objetivo desta aula é fazer com que os estudantes reúnam informações sobre como a imprensa do início do período republicano apresentou e interpretou alguns movimentos sociais.

Organize os estudantes em 3 grupos. Cada grupo ficará responsável pela análise de um dos seguintes grupos de movimentos sociais na Primeira República: revoltas na cidade, revoltas no campo e revoltas étnicas. Para isso, forneça os seguintes roteiros de pesquisa para os grupos:

**Grupo 1**: Revoltas no campo (Canudos, Contestado e Cangaço):

* principais atores sociais;
* reivindicações políticas;
* repercussões na imprensa (analisar o papel de Euclides da Cunha).

**Grupo 2**: Revoltas na cidade (Revolta da Vacina, greves operárias):

* principais atores sociais;
* reivindicações políticas;
* repercussões na imprensa (analisar a imprensa anarquista, periódico *A Plebe*).

**Grupo 3**: Revoltas étnicas (Revolta da Chibata, movimento negro pós-abolicionista):

* principais atores sociais;
* reivindicações políticas;
* repercussões na imprensa (analisar a imprensa negra, periódico *A Liberdade*).

Os estudantes devem realizar a pesquisa sobre as revoltas a partir dos roteiros fornecidos. A pesquisa deve ser feita, de preferência, na sala de informática ou na biblioteca da escola. É importante enfatizar a análise dos periódicos como fonte primária.

Os periódicos citados nos roteiros podem ser consultados gratuitamente no *site* da Hemeroteca da Biblioteca Nacional Digital do Brasil, no seguinte endereço: <<http://memoria.bn.br/hdb/periodo.aspx>>. Acesso em: 16 out. 2018.

Aula 2

O objetivo desta aula é apresentar, discutir e sistematizar os conhecimentos obtidos nas pesquisas da aula anterior e confeccionar a capa de um jornal sobre os principais movimentos sociais da Primeira República.

Organize as carteiras da sala de aula numa roda de conversa. Cada um dos 3 grupos devem apresentar os resultados que obtiveram na pesquisa.

Em seguida, você deve reagrupar os estudantes em novos grupos, menores, com o objetivo de confeccionar a capa de um jornal que traga um balanço dos principais movimentos sociais da Primeira República. Essa capa deve seguir o modelo dos periódicos da atualidade, apresentando, por exemplo, manchete e *lead*. Se necessário, informe aos estudantes que o chamado *lead* consiste em um breve texto, posicionado logo abaixo da manchete, com o objetivo de fornecer mais informações ao leitor. O texto do *lead*, com no máximo cinco linhas, responde, em geral, a questões como: “Quem?”; “Quando?”; “Onde?”; “Por quê?”; “Como?”.

Os estudantes podem confeccionar esse material numa cartolina, utilizando canetas hidrocores e lápis. Ao final da aula, o material deve ser anexado no mural da sala.

AVALIAÇÃO FINAL DAS ATIVIDADES REALIZADAS

Apresente as seguintes questões para os estudantes:

1. Há diferenças na cobertura jornalística dos movimentos sociais da Primeira República?

2. Como a imprensa colaborou para formar a opinião pública sobre os movimentos sociais da Primeira República?

Gabarito

1. Sim. A produção jornalística de Euclides da Cunha sobre a Revolta de Canudos difere da imprensa partidária a serviço dos movimentos sociais, como os jornais A Plebe e A Liberdade. Enquanto Cunha fornecia uma análise antropológica carregada de estereótipos a respeito da população do campo, os outros dois jornais analisados em aula buscavam quebrar os preconceitos sociais.

2. A circulação da imprensa na Primeira República permitiu que os movimentos sociais que ocorriam pontualmente nas cidades ou no campo se tornassem amplamente conhecidos, colaborando, portanto, para a formação de uma opinião pública.

AUTOAVALIAÇÃO

Sugira aos estudantes que respondam às seguintes questões, conforme a tabela:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Durante as aulas, eu:** | **SIM** | **NÃO** |
| Colaborei para as discussões de maneira positiva? |  |  |
| Segui as orientações do professor para a análise dos documentos propostos? |  |  |
| Trabalhei em equipe para a confecção da capa do jornal? |  |  |
| Compreendi a diversidade de opiniões da imprensa brasileira sobre os movimentos sociais da Primeira República? |  |  |