Componente curricular: Língua Inglesa Ano: 7º Bimestre: 3º

SEQUÊNCIA DIDÁTICA 9

Entrevistas sobre histórias de vida

3 aulas de aproximadamente 50 minutos cada

Objetivos gerais

* Promover a prática de produção oral através de entrevista.
* Ativar o conhecimento prévio sobre o gênero entrevista e sobre o conteúdo de uma entrevista a respeito de história de vida.
* Revisar perguntas que podem ser feitas em entrevista sobre história de vida.
* Investigar a história de vida do outro através de uma entrevista.
* Escrever sobre uma história de vida.

**EIXO:**

Oralidade.

**UNIDADE TEMÁTICA:**

Interação discursiva.

**OBJETO DE CONHECIMENTO:**

Práticas investigativas.

**HABILIDADE:**

(**EF07LI02**) Entrevistar os colegas para conhecer suas histórias de vida.

**COMPETÊNCIAS GERAIS:**

4. Utilizar diferentes linguagens – verbal (oral ou visual-motora, como Libras, e escrita), corporal, visual, sonora e digital –, bem como conhecimentos das linguagens artística, matemática e científica, para se expressar e partilhar informações, experiências, ideias e sentimentos em diferentes contextos e produzir sentidos que levem ao entendimento mútuo.

9. Exercitar a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos e a cooperação, fazendo-se respeitar e promovendo o respeito ao outro e aos direitos humanos, com acolhimento e valorização da diversidade de indivíduos e de grupos sociais, seus saberes, identidades, culturas e potencialidades, sem preconceitos de qualquer natureza.

**COMPETÊNCIA ESPECÍFICA:**

2. Comunicar-se na língua inglesa, por meio do uso variado de linguagens em mídias impressas ou digitais, reconhecendo-a como ferramenta de acesso ao conhecimento, de ampliação das perspectivas e de possibilidades para a compreensão dos valores e interesses de outras culturas e para o exercício do protagonismo social.

Aula 1

Objetivos específicos

Ativar o conhecimento prévio dos/as estudantes sobre o gênero entrevista.

Ativar o conhecimento prévio dos/as estudantes sobre o conteúdo de uma entrevista sobre história de vida.

Revisar perguntas que podem ser feitas em entrevista sobre história de vida.

**Atividade 1: Identificando as características do gênero entrevista**

**Recursos didáticos**Quadro e giz ou marcador para quadro branco.

**Encaminhamento**Tempo estimado: 15 minutos.  
Organização: toda a classe em um único grupo e, posteriormente, em trios.

Explicar aos/às estudantes que, nesta aula, falarão sobre o gênero entrevista, e perguntar:

Você já participou de alguma entrevista?

Foi o/a entrevistador/a ou o/a entrevistado/a?

Qual era o propósito da entrevista?

Como se sentiu?

Escrever no quadro a palavra “entrevista” e os tópicos a seguir:

1. Tipos:

2. Interlocutores:

2. Função:

4. Veículos típicos:

Ler os tópicos com os/as estudantes e, se necessário, esclarecer o que cada um significa por meio das seguintes perguntas:

Tipos (Que tipos de entrevista você conhece?)

Interlocutores (Quantas pessoas normalmente fazem parte de uma entrevista? Quem são?)

Função (Para que servem entrevistas? Qual é o seu propósito?)

Veículos típicos (Onde podemos ter acesso às entrevistas? Onde são divulgadas?)

Organizar os/as estudantes em grupos. Pedir que discutam os tópicos, identifiquem os elementos do gênero e tomem notas das respostas no caderno.

Corrigir a atividade com toda a turma, escrevendo suas respostas no quadro.

Respostas possíveis:

1. Tipos: entrevista de emprego, entrevista jornalística, entrevista médica, entrevista psicológica etc.

2. Interlocutores: geralmente 2 (podendo haver mais): o entrevistador (quem pergunta) e o entrevistado (quem responde).

3. Função: relatar experiências e conhecimentos sobre um determinado assunto.

4. Veículos típicos: jornais, revistas, internet, televisão, rádio etc.

**Atividade 2: Entendendo o assunto da entrevista: história de vida**

**Recursos didáticos**Quadro e giz ou marcador para quadro branco.

**Encaminhamento**Tempo estimado: 15 minutos.  
Organização: toda a classe em um único grupo e, posteriormente, em trios.

Escrever *life story* no quadro e perguntar aos/às estudantes o que entendem da expressão. Aceitar suas contribuições e, se necessário, explicar que história de vida é o resultado de uma investigação que consiste em uma coleta intensiva de dados biográficos sobre uma pessoa, fornecidos por ela mesma e, eventualmente, por outras fontes, como notícias de jornal.

Organizar os/as estudantes em grupos e pedir que listem tópicos que podem compor uma história de vida.

Monitorar e ajudá-los/as a escrever os tópicos em língua inglesa.

Elencar os tópicos, escrevê-los em um canto do quadro e deixá-los como referência para a atividade seguinte.

Respostas possíveis:

*Date and place of birth*

*Family*

*Parents’ jobs*

*Childhood*

*School (schools attended, first day at school etc.)*

*Friends/Best friends*

*Different homes*

*Travelling experiences*

*Hobbies and free time activities*

*etc.*

**Atividade 3: Conhecendo as perguntas**

**Recursos didáticos**Quadro e giz ou marcador para quadro branco e cartões com as partes iniciais e finais das perguntas.

**Encaminhamento**Tempo estimado: 20 minutos.  
Organização: estudantes em duplas e, posteriormente, toda a classe em um único grupo.

Pedir aos/às estudantes que falem quais perguntas podem ser feitas em uma entrevista sobre história de vida e escrevê-las no quadro.

A seguir, dispor os cartões com as partes iniciais e finais das perguntas no quadro. As partes iniciais devem ser numeradas e dispostas em sequência. As partes finais podem ser dispostas em qualquer ordem.

Organizar os/as estudantes em duplas e pedir que estudem os cartões, correlacionando-os de modo a formar perguntas. Informar que, ao encontrar as duas partes de uma pergunta, devem levantar-se, pegar os respectivos cartões e dispô-los no quadro.

Monitorar e ajudá-los/as com dúvidas que possam surgir.

Corrigir a atividade com toda a turma, esclarecendo o significado das perguntas quando necessário.

*1. Excuse me, can I ask you*

*2. When and where were*

*3. Do you come*

*4. How many*

*5. What do*

*6. What was your*

*7. What schools did*

*8. Can you remember your*

*9. What subjects do*

*10. What do you think about*

*11. Who are*

*12. Where did*

*13. Where do*

*14. Where do you usually*

*15. What do you like*

*you like best? Why?*

*9*

*a few questions about your life?*

*1*

*first day at school?*

*8*

*doing in your free time?*

*15*

*go on vacations?*

*14*

*you born?*

*2*

*your present school?*

*10*

*you live when you were a child?*

*12*

*childhood like?*

*6*

*brothers and sisters do you have?*

*4*

*you attend?*

*7*

*your best friends?*

*11*

*you live now? Do you like it there?*

*13*

*your parents do?*

*5*

*from a big family?*

*3*

Chamar a atenção dos/as estudantes para os tópicos que compõem entrevistas de história de vida no quadro e pedir que classifiquem as perguntas de acordo com os assuntos a que se referem.

Explicar que, na aula seguinte, todos os/as estudantes deverão entrevistar e ser entrevistados. As entrevistas serão a respeito de suas histórias de vida.

Aula 2

Objetivos específicos

Consolidar a formulação de perguntas a partir de palavras-chave.

Promover a prática de entrevista para conhecer a história de vida do outro.

**Atividade 1: Revisando as perguntas da entrevista**

**Recursos didáticos**Quadro e giz ou marcador para quadro branco.

**Encaminhamento**Tempo estimado: 20 minutos.Organização: estudantes em duplas.

Relembrar os/as estudantes que, nessa aula, entrevistarão uns/umas aos/às outros/as para conhecer suas histórias de vida.

Pedir a eles/elas que decidam com quem irão trabalhar e que se organizem em duplas. Alertar para o fato de que a entrevista fará mais sentido se integrantes das duplas não se conhecerem tão bem.

Em seguida, escrever no quadro as palavras-chave das perguntas apresentadas na aula anterior na mesma ordem em que foram trabalhadas. Por exemplo:

*Can / ask / few questions?*

*Can I ask you a few questions?*

*When / where / you / born?*

*When and where were you born?*

*you / come / big family?*

*Do you come from a big family?*

*How many brothers and sisters / have?*

*How many brothers and sisters do you have?*

etc.

Pedir aos/às estudantes que escrevam as perguntas completas no caderno.

Monitorar e auxiliá-los/as em possíveis dúvidas que venham a surgir.

Corrigir a atividade com toda a classe, completando as perguntas no quadro. Perguntar aos/às estudantes se gostariam de acrescentar mais algum item às opções e, se necessário, ajudar em sua elaboração.

Pedir então que copiem o seguinte modelo no caderno e que selecionem de seis a oito perguntas que gostariam de fazer aos/às colegas.

*Interviewer:*

*Interviewee:*

*Questions:*

*1.*

*2.*

*3.*

*4.*

etc.

**Atividade 2: Entrevistando os/as colegas**

**Recursos didáticos**Quadro e giz ou marcador para quadro branco.

**Encaminhamento**Tempo estimado: 30 minutos.Organização: estudantes em duplas.

Com os formulários montados, pedir aos/às estudantes que iniciem as entrevistas. Orientá-los/as a se alternar como entrevistadores e entrevistados e a fazer anotações claras sobre as respostas de seus/suas colegas. Explicar que essas informações serão necessárias para a aula seguinte.

Monitorar os/as estudantes, verificando se estão fazendo a atividade da forma correta e se precisam de auxílio com o vocabulário. Incentivar a turma a usar a língua inglesa o maior tempo possível.

Aula 3

Objetivos específicos

Escrever sobre a história de vida do/a colega entrevistado/a.

Ler as histórias de vida dos/as colegas.

**Atividade 1: Escrevendo a história de vida do/a colega**

**Recursos didáticos**Quadro e giz ou marcador para quadro branco e folhas de papel sulfite (meia folha para cada estudante).

**Encaminhamento**Tempo estimado: 30 minutos.Organização: estudantes em duplas.

Pedir aos/às estudantes que se organizem nas mesmas duplas da aula anterior. Distribuir as folhas de papel sulfite e explicar que, nessa aula, deverão escrever a história de vida do/a colega entrevistado/a. Explicar também que os mesmos pares trabalharão juntos na redação das histórias de vida um/uma do/a outro/a e dirimir alguma dúvida que o/a entrevistador/a ainda tenha.

Como preparação para a atividade, revisar e escrever no quadro os aspectos estruturais que devem compor o texto, tais como:

* Formas do passado (afirmativa e negativa).
* Verbos regulares e irregulares no passado.
* Formas de presente (afirmativa e negativa).
* Uso de conectores para evitar muitas frases curtas e fazer que o texto flua de forma mais adequada: *and*, *but*, *when*, *after that* etc.
* Uso de pronomes para evitar repetição: *he, she, they*.
* Organização textual: divisão em parágrafos, frase inicial, frase final etc.

Monitorar os/as estudantes e auxiliá-los/as com o vocabulário ou aspectos gramaticais.

**Atividade 2: Adivinhando de quem é cada história de vida**

**Recursos didáticos**Nenhum recurso.

**Encaminhamento**Tempo estimado: 20 minutos.Organização: estudantes em grupos de 4 integrantes.

Assim que os textos ficarem prontos, reorganizar os/as estudantes em grupos, tomando cuidado para que os componentes das duplas originais fiquem em grupos diferentes. Recolher os textos e redistribuí-los de forma que nenhum/a estudante receba o texto sobre si mesmo/a ou o que escreveu sobre o/a colega.

Orientar os/as estudantes a se alternar nos grupos para a leitura, em voz alta, dos textos que receberam. Deixar claro que não devem revelar o nome do/a estudante a que o texto se refere. Explicar que os/as demais componentes do grupo deverão prestar bastante atenção para tentar descobrir de quem é aquela história de vida.

Ao final da atividade, pedir aos/às estudantes que reportem fatos interessantes que aprenderam sobre a vida dos/as colegas. Solicitar também que montem um mural com as histórias de vida dos/as colegas ou que as publiquem, se possível, no *site* da escola.

Acompanhamento das aprendizagens

As atividades a seguir podem ser feitas como práticas complementares de acompanhamento das aprendizagens dos/as estudantes.

**Pesquisa: Pesquisar uma entrevista**

Pedir aos/às estudantes que pesquisem uma entrevista na internet ou qualquer outra forma de mídia, tais como revistas e jornais estrangeiros etc. Explicar que a entrevista pode ser em áudio ou apresentada em forma escrita. Pedir que ouçam ou leiam a entrevista e façam anotações sobre os seguintes tópicos:

* Nome do entrevistado:
* Nome do entrevistador:
* Data:
* Assunto:
* Local:
* Propósito da entrevista:
* Por que escolheu essa entrevista:

Após a atividade, organizar os/as estudantes em grupos de quatro ou cinco integrantes e pedir que reportem aos/às colegas o que leram ou ouviram, partindo dos elementos elencados.

**Jogo de revisão: Qual é a pergunta?**

Durante o monitoramento das entrevistas, anotar algumas das respostas dadas pelos/as estudantes.

Nesta aula, explicar aos/às estudantes que participarão de um jogo e organizá-los/as em dois grandes grupos.

Explicar que o/a professor/a lerá respostas dadas pelos/as estudantes durante as entrevistas e que os grupos terão de formular as perguntas correspondentes a essas respostas, por exemplo:

Resposta: *I was born in Rio de Janeiro.*

Grupo A: *Where were you born?*

Explicar que os grupos se alternarão elaborando as perguntas e, a cada acerto, ganharão um ponto. O vencedor é o grupo com maior número de pontos.

Ao final, revisar as perguntas em que demonstraram mais dificuldades, parabenizando a todos pelo interesse e pelo progresso durante a atividade.

Autoavaliação

Esta autoavaliação pode auxiliar no processo de aferição do desenvolvimento das habilidades relacionadas nesta sequência didática. Pedir aos/às estudantes que respondam “sim”, “em progresso” ou “não” às questões, por escrito ou oralmente.

Sou capaz de sugerir perguntas adequadas a determinado perfil de entrevista?

Sou capaz de elaborar perguntas para uma entrevista a partir de palavras-chave?

Sou capaz de entrevistar uma pessoa em língua inglesa para saber sobre sua história de vida?

Sou capaz de escrever um texto sobre a história de vida de uma pessoa?

Aferição do desenvolvimento dos/as estudantes

As questões a seguir podem auxiliar no processo de avaliação do desenvolvimento das habilidades relacionadas nesta sequência didática. Pedir aos/às estudantes que as respondam por escrito ou oralmente.

1. Como se pergunta onde e quando alguém nasceu?

*Where and when were you born?*

2. Cite três outras perguntas que você pode fazer em uma entrevista sobre história de vida.

Respostas pessoais.

3. Cite três informações das quais você se recorda a respeito do/a colega que você entrevistou.

Respostas pessoais.

**Critério de avaliação**

Considerando a habilidade a seguir, analisar se os/as estudantes conseguiram:

(**EF07LI02**) Entrevistar os colegas para conhecer suas histórias de vida.