|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Grade de correção | | | | | | | |
| História – 8º ano – 2º bimestre | | | | | | | |
| Escola: | | | | | | | |
| Aluno(a): | | | | | | | |
| Ano e turma: | | Número: | | Data: | | | |
| Professor(a): | | | | | | | |
| Questão | Habilidade(s) avaliada(s) | | Resposta(s) | | Resposta(s) do(a) aluno(a) | Reorientação de planejamento | Observações |
| 1 | **(EF08HI07)** Identificar e contextualizar as especificidades dos diversos processos de independência nas Américas, seus aspectos populacionais e suas conformações territoriais.  – Trabalhada parcialmente na questão, que envolve a identificação e a contextualização da independência das Treze Colônias britânicas na América. | | Espera-se que os alunos respondam que as revoltas coloniais começaram depois das tentativas de controle econômico da metrópole britânica sobre as Treze Colônias. Foi por conta das tentativas de controle, expressas pela Lei do Selo e pela Lei do Chá, por exemplo, que os colonos protestaram contra a dominação do governo britânico, pois a metrópole passara a ter interesses muito distintos dos colonos. Essa forma de controle foi considerada ilegítima pelos colonos, pois cerceava, por exemplo, a liberdade de comércio. Uma das formas de protesto foi a chamada Festa do Chá de Boston. | |  |  |  |

(continua)

(continuação)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2 | **(EF08HI07)** Identificar e contextualizar as especificidades dos diversos processos de independência nas Américas, seus aspectos populacionais e suas conformações territoriais.  – Trabalhada parcialmente na questão, que envolve a identificação e a contextualização da independência das Treze Colônias britânicas na América. | **a)** Espera-se que os alunos percebam que o quadro foi produzido com o objetivo de construir a memória e a história dos líderes e dos grupos que estiveram à frente do processo de independência. Trata-se de uma representação que engrandece e legitima a nova nação. Isso é evidente na utilização da palavra “glória”, que dá nome ao quadro. A bandeira aparece nas mãos de crianças e de uma mulher, sugerindo uma alegoria do nascimento do país.  **b)** A diferença está na data de proclamação e de reconhecimento da independência estadunidense: os  ex-colonos proclamaram-se independentes no Segundo Congresso da Filadélfia, em 1776. Para os Estados Unidos, essa é a data de independência. Já para os britânicos daquele período, a data foi a do acordo em que eles aceitaram a independência: o Tratado de Paris, de 1783. |  |  |  |

(continua)

(continuação)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3 | **(EF08HI04)** Identificar e relacionar os processos da Revolução Francesa e seus desdobramentos na Europa e no mundo.  – Trabalhada parcialmente na questão, que envolve a identificação de aspectos da Revolução Francesa. | **a)** Espera-se que os alunos identifiquem os *sans-culottes*, ou seja, as camadas populares urbanas, como artesãos, vendedores e pequenos lojistas, que usavam calças compridas (enquanto os nobres usavam calças curtas) e o barrete frígio, espécie de touca de cor vermelha.  **b)** A insatisfação das camadas populares com sua situação de vida levou-as a apoiar a queda da Bastilha, a revolução e a tomada do poder pelos jacobinos. |  |  |  |
| 4 | **(EF08HI04)** Identificar e relacionar os processos da Revolução Francesa e seus desdobramentos na Europa e no mundo. | Alternativa **a**. |  |  |  |

(continua)

(continuação)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 5 | **(EF08HI01)** Identificar os principais aspectos conceituais do iluminismo e do liberalismo e discutir a relação entre eles e a organização do mundo contemporâneo.  – Trabalhada parcialmente na questão, que trata de aspectos conceituais do iluminismo.  **(EF08HI04)** Identificar e relacionar os processos da Revolução Francesa e seus desdobramentos na Europa e no mundo.  – Trabalhada parcialmente na questão, que trata dos desdobramentos da Revolução Francesa. | **a)** Espera-se que os alunos identifiquem o direito à privacidade.  **b)** Embora a resposta seja pessoal, espera-se que os alunos mobilizem conhecimentos do seu cotidiano para identificar o fato de que, na sociedade informatizada de hoje, dados pessoais e bancários, por exemplo, podem ser *hackeados*, causando muitos problemas aos indivíduos e exposição pessoal. Além disso, o uso indevido de redes sociais pode colocar em risco a privacidade não só de quem compartilha suas fotos e textos, por exemplo, mas também a de pessoas que fazem parte de sua rede. |  |  |  |
| 6 | **(EF08HI01)** Identificar os principais aspectos conceituais do iluminismo e do liberalismo e discutir a relação entre eles e a organização do mundo contemporâneo.  – Trabalhada parcialmente na questão, que envolve aspectos do iluminismo e do liberalismo presentes no Código Napoleônico.  **(EF08HI04)** Identificar e relacionar os processos da Revolução Francesa e seus desdobramentos na Europa e no mundo. | Alternativa **b**. |  |  |  |

(continua)

(continuação)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 7 | **(EF08HI04)** Identificar e relacionar os processos da Revolução Francesa e seus desdobramentos na Europa e no mundo.  – Trabalhada parcialmente na questão, que aborda consequências da revolução na Europa. | Alternativa **c**. |  |  |  |
| 8 | **(EF08HI10)** Identificar a Revolução de São Domingo como evento singular e desdobramento da Revolução Francesa e avaliar suas implicações.  – Trabalhada parcialmente na questão, que envolve a descrição da revolução (sua singularidade) e as consequências dela. | **a)** Espera-se que os alunos identifiquem a Revolução Haitiana e expliquem que ela foi liderada por escravos, ex-escravos e mestiços livres. Ao fim do processo revolucionário, os haitianos conseguiram a independência, e a escravidão foi abolida na ilha.  **b)** A revolução foi conduzida com muita violência contra a elite branca e pôs fim à escravidão. Por isso, a elite colonial de outras partes da América passou a temer que o mesmo pudesse acontecer nessas regiões. |  |  |  |

(continua)

(continuação)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 9 | **(EF08HI08)** Conhecer o ideário dos líderes dos movimentos independentistas e seu papel nas revoluções que levaram à independência das colônias  hispano-americanas.  – Trabalhada parcialmente na questão, que trata do ideário de Bolívar.  **(EF08HI11)** Identificar e explicar os protagonismos e a atuação de diferentes grupos sociais e étnicos nas lutas de independência no Brasil, na América espanhola e no Haiti.  – Trabalhada parcialmente na questão, que envolve o protagonismo e a atuação de um grupo social na luta pela independência na América espanhola. | **a)** Espera-se que os alunos percebam que Bolívar associava a liberdade à emancipação política das colônias americanas em relação à Espanha.  **b)** Espera-se que os alunos identifiquem nas informações do texto o fato de que Bolívar representava os interesses da classe proprietária venezuelana, a chamada elite *criolla*. Foi essa camada social que conduziu os processos de independência na América espanhola, o que explica por que a realidade social nessas regiões não se alterou efetivamente após a independência. |  |  |  |

(continua)

(continuação)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 10 | **(EF08HI11)** Identificar e explicar os protagonismos e a atuação de diferentes grupos sociais e étnicos nas lutas de independência no Brasil, na América espanhola e no Haiti.  – Trabalhada parcialmente na questão, que envolve a identificação e o protagonismo de diferentes grupos sociais e étnicos – indígenas e *criollos* – nos processos de independência na América espanhola. | **a)** Espera-se que os alunos respondam que a revolta foi uma luta contra o colonialismo espanhol e a aristocracia do Peru. De acordo com o texto, seu líder, Túpac Amaru II, propôs a expulsão dos espanhóis, a restituição do Império Inca e a abolição das formas de exploração do trabalho indígena, como a mita.  A rebelião eclodiu em 1780, próximo a Cusco. Após diversos confli­tos contra os espanhóis, Túpac Amaru II foi preso, torturado e morto, em 1781.  **b)** Espera-se que os alunos observem que a pintura representa a independência do Peru liderada pela elite branca e pelos militares. Os indígenas não foram representados na imagem, sugerindo a ausência da participação política desse grupo no processo de independência. |  |  |  |