Componente curricular: HISTÓRIA

9º ano – 3º bimestre

SEQUÊNCIA DIDÁTICA 9 – História em quadrinhos sobre Nelson Mandela

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

* Construir uma história em quadrinhos com base na biografia de Nelson Mandela.
* Analisar a história do *apartheid* na África do Sul.

OBJETOS DE CONHECIMENTO

O colonialismo na África.

Os processos de descolonização na África e na Ásia.

HABILIDADES

EF09HI14: Caracterizar e discutir as dinâmicas do colonialismo no continente africano e asiático e as lógicas de resistência das populações locais diante das questões internacionais.

EF09HI31: Descrever e avaliar os processos de descolonização na África e na Ásia.

PLANEJAMENTO DAS AULAS

Aula 1

O objetivo desta aula é conversar com os estudantes sobre a trajetória de Nelson Mandela e orientar uma pesquisa sobre esse tema, a ser realizada em duplas.

Organize a sala de aula numa roda de conversa. Pergunte aos estudantes se eles conhecem algum líder político dos movimentos de descolonização da África e da Ásia. Explique que esse processo, que durou grande parte do século XX, foi marcado por intervenções políticas das potências estrangeiras e pertence ao contexto geral da Guerra Fria.

Informe também que as consequências das lutas pela independência nos países africanos resultaram em guerras civis e na ascensão de regimes de exclusão social. Apresente aos estudantes, então, um retrato de Nelson Mandela. Indique que esse líder sul-africano lutou pelo final do regime do *apartheid*, que foi imposto em seu país após o processo de independência. Explique que o *apartheid* foi um regime político de exclusão étnica da população negra na África do Sul. Ele limitava o acesso ao espaço público pelos negros sul-

-africanos, bem como a empregos, escolas e colocações sociais. Apenas em 1991, após as lutas organizadas por Nelson Mandela, esse regime foi retirado da legislação sul-africana.

Explique aos estudantes que o objetivo desta aula, e da próxima, é confeccionar uma história em quadrinhos com base na biografia de Nelson Mandela. Para isso, nesta primeira aula, eles realizarão uma pesquisa em duplas na biblioteca ou na sala de informática da escola sobre a vida dele. As informações devem ser organizadas em uma linha do tempo a ser entregue a você no final da aula.

Aula 2

O objetivo desta aula é produzir, em duplas, as histórias em quadrinhos sobre a trajetória de Nelson Mandela.

As duplas formadas na aula anterior devem se reunir novamente para a confecção de um projeto de história em quadrinhos. Oriente os estudantes a organizar a biografia de Nelson Mandela em pequenos quadros com diálogos curtos. Para isso, eles devem dividir a linha do tempo confeccionada na aula anterior em fases da vida de Mandela.

Cada uma das fases da vida de Nelson Mandela deve ser representada em uma página de sulfite em poucos quadros. Forneça aos estudantes alguns materiais, como papel sulfite, caneta hidrocor, lápis de cor e régua, para que as duplas organizem o projeto. Confira com cada dupla se o projeto está de acordo com a pesquisa realizada na aula anterior. Após suas orientações, os estudantes devem confeccionar a versão final da história em quadrinhos, que será colada no mural da sala.

AVALIAÇÃO FINAL DAS ATIVIDADES REALIZADAS

Apresente as seguintes questões para os estudantes:

1. De que forma os movimentos de descolonização da África estão relacionados com a ascensão de regimes de exclusão social e racial?

2. Como a biografia de Nelson Mandela se relaciona com a luta contra o *apartheid*?

Gabarito

1. Os movimentos de descolonização da África estiveram associados às lutas políticas da Guerra Fria. Grupos extremistas foram financiados por estadunidenses e soviéticos após as independências para chegarem ao poder. Esse fato facilitou a organização de regimes de exclusão social e racial.

2. A vida de Nelson Mandela foi marcada pela luta contra o *apartheid* por meio da escrita de artigos para periódicos e da organização de movimentos de resistência racial na África do Sul. Após assumir a presidência de seu país, Mandela anulou a lei que defendia o *apartheid*.

AUTOAVALIAÇÃO

Sugerir que os estudantes respondam às seguintes questões, conforme a tabela:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Durante as aulas, eu:** | **SIM** | **NÃO** |
| Colaborei para as discussões de maneira positiva? |  |  |
| Segui as orientações do professor para a pesquisa sobre a biografia? |  |  |
| Trabalhei em equipe para a confecção da história em quadrinhos? |  |  |
| Compreendi a trajetória de Nelson Mandela e sua luta contra o *apartheid*? |  |  |