**ESCOLA:**

**NOME:**

**ANO E TURMA: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ NÚMERO: \_\_\_\_\_\_\_ DATA:**

**PROFESSOR/A:**

Língua Inglesa – 9º ano – 4º bimestre

Questão 1

Read the passage below and answer the question: how does the text justify its statement that supporting Indigenous people should not mean to defend the idea that their cultures are kept without change forever?

Who are they?

[…]

Indigenous cultures are not static. Like all cultures, they change with time, whether affected by outside influence or not. Because of that, those who intend to be a “friend” of the Indians do not have necessarily to defend that “they are kept like they are now”. On the other hand, it is undeniable that some of the changes brought about by contact with our society may cause concern. Such is the case, for example, of those peoples who have lost their maternal language and today speak only Portuguese. Our role, as allies of the Indians, must be to make sure that they have social, economic and political conditions to absorb the novelties that come along with contact in the way they deem most convenient.

[…]

Ethnic identity, that is, the consciousness of belonging to a given people, is the result of a complex interplay between “traditional” and “new”, the “own” and the “outsider’s”, that takes place each time different populations have contact. That must be taken into account before making a statement such as “he is no longer an Indian” because he wears clothes, goes to mass, watches TV, works with computers, plays football, drives a car.

[…]

Disponível em: <<https://pib.socioambiental.org/en/Who_are_they%3F>>. Acesso em: 2 out. 2018.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Questão 2

Find in the previous text an example of a kind of change that causes concern, that is, which is something to worry about, something bad for Indigenous people.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Questão 3

Does the text agree with the idea that an Indigenous person who owns a cell phone is no longer indigenous? How does the text justify its position?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Questão 4

Listen to this excerpt of an interview with Eddie Avila about how he got interested in the topic of under-  
represented languages while working with a group of young members of the Aymara community. Take notes and answer the questions: where did he meet the group? What language do they use online? What websites do they use apart from their own blog?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Questão 5

Consider the topic of the interview as well as Avila’s talk and answer the question: why does Avila consider what this group of young members of the Aymara community is doing to be relevant?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Questão 6

Listen to the text once more. If you want, you can take more notes. Write a summary of Eddie Avila’s story about the group of young Aymaras and the internet.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Questão 7

Mark what is indicated by the connector *furthermore* in the passage below.

They are *indigenous* because their ancestral roots are embedded in the lands in which they live, or would like to live, much more deeply than the roots of more powerful sectors of society living on the same lands or in close proximity. **Furthermore**, they are *peoples* to the extent they comprise distinct communities with a continuity of existence and identity that links them to the communities, tribes or nations of their ancestral past.

ANAYA, S. J. *Indigenous Peoples in International Law*. Oxford & New York: Oxford University Press, 2004. p. 3.

( A ) Addition.

( B ) Synthesis.

( C ) Opposition.

( D ) Consequence.

Questão 8

Find, in the first paragraph of the text inquestion1, a connector that indicates opposition.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Questão 9

What does the expression *in sum* in the passage below indicate?

**In sum**, international law – the body of principles, norms and procedures that today function across national boundaries – remains state-centered, but it is now pulled at by a discourse directly concerned with individuals and even groups.

ANAYA, S. J. *Indigenous Peoples in International Law*. Oxford & New York: Oxford University Press, 2004. p. 53.

( A ) Exemplification.

( B ) Summary.

( C ) Contrast.

( D ) Cause.

Questão 10

What is indicated by the underlined expressions in the passage below?

The Danish-Norwegian king directly supported and secured missionary work because it also had a political aspect, the tension between Denmark-Norway on the one side and Sweden on the other.

MINDE, H. *et al.* (Eds.). *Indigenous Peoples*: Self-Determination, Knowledge, Indigeneity. Delft: Eburon, 2008. p. 253.

( A ) Addition.

( B ) Synthesis.

( C ) Opposition.

( D ) Consequence.

Questão 11

Engage in an oral debate with a classmate about the use of Portuguese in Indigenous communities in Brazil. First, decide who is going to argue for the proposition and who is going to argue against it. Then take a few moments to think of arguments to support your position. You may write them down if you want. Finally, decide who is going to speak first and start the debate.

Língua Inglesa – 9º ano – 4º bimestre

Professor/a,

Os instrumentos de acompanhamento de aprendizagem da coleção, seguindo a orientação da Base Nacional Comum Curricular, são compostos de questões que visam avaliar o desenvolvimento da oralidade, da leitura e da escrita, além daquelas que enfocam mais especificamente a construção de conhecimentos léxico-  
-gramaticais e interculturais. É importante ressaltar que as questões com foco na oralidade, ao contrário das demais, não poderão ser realizadas pelos estudantes de maneira absolutamente autônoma. A sua participação durante a resolução dessas questões é essencial, professor/a, seja possibilitando a reprodução do áudio nas questões de compreensão, seja escutando atentamente a fala de cada estudante durante a produção. Estamos cientes de que a inclusão da oralidade no acompanhamento da aprendizagem acrescenta mais uma tarefa às tantas já incorporadas ao exercício do magistério. Contudo, sabemos também ser o seu desenvolvimento uma demanda de professores/as, de estudantes e da sociedade em geral. Não faria sentido, portanto, incluir o ensino da oralidade na coleção, sem acompanhar a sua aprendizagem. Acreditamos que o esforço extra gerado por essa inclusão valerá a pena na medida em que contribua para o desenvolvimento das habilidades da oralidade no ensino escolar de língua inglesa. As questões dos instrumentos de acompanhamento de aprendizagem para o 8º e o 9º anos da coleção foram elaboradas sem recurso ao português como L1, de forma a refletir a progressão da apropriação e do uso da língua inglesa que se espera dos estudantes nos anos finais do segundo segmento do Ensino Fundamental.

Gabarito comentado

Questão 1

Esta questão avalia a identificação de argumentos principais e das evidências que os sustentam.

Resposta esperada: The text supports the statement by arguing that Indigenous cultures, like all cultures, are not static, they change with time, independent of outside influence.

Caso haja dificuldades, lembre aos estudantes que a sequência não precisa ser sempre primeiro a tese e depois a argumentação. Há casos, como esse, em que a argumentação precede a tese. Peça que releiam o texto com isso em mente e, em seguida, retomem a resposta.

Questão 2

Esta questão avalia a identificação de argumentos principais e das evidências que os sustentam.

Resposta esperada: The indigenous peoples who lost their maternal language and speak only Portuguese today.

Caso haja dificuldades, peça aos estudantes que procurem no texto por expressões que sinalizem exemplificação. Em seguida, peça que retomem a tarefa.

Questão 3

Esta questão avalia a identificação de argumentos principais e das evidências que os sustentam.

Respostas esperadas: No, it doesn’t. The text justifies its position by arguing that ethnic identity is the result of a complex interplay between tradition and what is new, between what defines one group and what defines the outsider.

Caso surjam dificuldades, repita a observação feita sobre as possibilidades de ordenação sequencial de tese e explicação. Se julgar necessário, peça aos estudantes que tentem parafrasear, em português, a argumentação do texto a esse respeito, de forma a clarear quaisquer dúvidas acerca da justificativa apresentada.

Questão 4

Esta questão avalia a identificação de informações-chave por meio de tomada de notas.

Respostas esperadas: In Bolivia. Aymara. Facebook, Twitter and the Wikipedia.

Recomendamos que, na medida do possível, seja feita uma breve contextualização da situação comunicativa em que se insere o áudio, antes de reproduzi-lo. Evite, contudo, que essa pré-audição forneça a resposta da questão, a fim de não a invalidar. Caso haja dificuldade, repita o áudio, interrompendo a reprodução sempre que julgar necessário, a fim de permitir maior tranquilidade durante a tomada de notas. Veja a seguir a transcrição do áudio que está gravado no CD do Professor desta coleção.

Track 21 – Transcrição

(0:53-1:05; 1:16-2:11)

Interviewer: Do you speak a language that’s hard to find online? Are you from a place where your mother tongue is not widely spoken? Then you may be a part of a large group of people around the world who speak and write under-represented languages. […] Eddie Avila is the director of Rising Voices with Global Voices online and he told me how he came to explore this subject.

Eddie Avila: It all started with my work here in Bolivia. I’ve been working with a group of young people from El Alto, they are Indigenous members of the Aymara community, and they’ve taken part in some of our blogging workshops, and they started to blog in Aymara, and started this process of attracting other young people to start using these tools to, you know, write in Aymara and, more importantly, connect with others around the world, who are seeing their native language now available online; and so it’s much more active. This group has been using Facebook and Twitter, they have their own blog, they started working with the Wikipedia version in Aymara. It’s just a way to contribute to the content available online; and so most of these young people are bilingual and, in some cases, trilingual, but they are able to build a bridge between, you know, Spanish and Aymara.

Disponível em: <<https://globalvoices.org/2011/11/01/global-voices-podcast-bridging-the-language-gaps/>>. Acesso em: 10 out. 2018.

Questão 5

Esta questão avalia a análise de posicionamentos defendidos em textos orais sobre temas de interesse social.

Resposta esperada: Because the group is acting to make the use of their native language, Aymara, possible on the internet, contributing to the representation of their culture and language on the web.

Caso seja necessário, reproduza o áudio novamente, após repassar sua contextualização. Se julgar adequado, após essa nova escuta, conduza uma discussão oral (que poderá ser feita em português, caso considere necessário) sobre o tema da entrevista e sua relação com a pergunta que foi formulada. Por fim, considere até que ponto deve ser oferecido suporte para a redação da resposta em inglês.

Questão 6

Esta questão avalia a compilação de ideias-chave de um texto por meio de tomada de notas para a produção de um resumo escrito.

Resposta pessoal. Resposta possível: The purpose of Avila’s answer is to describe what got him interested in exploring under-represented languages on the internet. He tells of a group of young Aymaras who learned to use their native language on the web and started attracting other Aymara speakers around the world to connect with each other. The text mentions that they are using Aymara on Facebook, Twitter and the Wikipedia, as well as on their own blog, producing content and contributing to the representation of their language on the internet.

Caso haja dificuldades, reveja com os alunos a produção de resumo feita durante as aulas a partir da tomada de notas. Reveja os resumos que constam no volume, como exemplos do gênero. Se julgar necessário, traga outros resumos a fim de revisar e ampliar a discussão sobre o gênero.

Questão 7

Esta questão avalia a identificação do uso de conectores e seus sentidos na construção da argumentação.

Resposta esperada: Alternativa **A**.

Caso haja dificuldades, peça aos estudantes que analisem uma a uma as alternativas, confrontando-as com a passagem reproduzida na questão. Peça que reflitam se a frase após o conector indica uma consequência, uma adição, um contraste ou uma síntese em relação às informações que a precedem. Caso considere adequado, faça uma revisão dos conectores trabalhados durante as aulas.

Questão 8

Esta questão avalia a identificação do uso de conectores e seus sentidos na construção da argumentação.

Resposta esperada: On the other hand.

Caso haja dificuldades, peça que releiam o texto da questão **1**, sublinhando as palavras ou expressões que lhes pareçam conectores. Em seguida, peça que reflitam sobre o sentido de cada um deles. Caso considere adequado, faça a revisão dos conectores trabalhados durante as aulas.

Questão 9

Esta questão avalia a identificação do uso de conectores e seus sentidos na construção da argumentação.

Resposta esperada: Alternativa **B**.

Caso ocorram erros, siga os passos propostos nos comentários à questão 7.

Questão 10

Esta questão avalia a identificação do uso de conectores e seus sentidos na construção da argumentação.

Resposta esperada: Alternativa **C**.

Caso ocorram erros, siga os passos propostos nos comentários à questão 7.

Questão 11

Esta questão avalia o uso da língua inglesa para expor pontos de vista, argumentos e contra-argumentos em um debate oral.

Resposta pessoal.

Professor/a, ao avaliar o debate, considere a clareza e a adequação dos argumentos e contra-argumentos apresentados. Caso considere adequado, promova outros debates orais a partir dos temas trabalhados nas aulas ao longo do ano letivo.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ficha de acompanhamento das aprendizagens | | | | | | | |
| Língua Inglesa – 9o ano – 4o bimestre | | | | | | | |
| Escola: | | | | | | | |
| Aluno: | | | | | | | |
| Ano e turma: | | Número: | | | Data: | | |
| Professor/a: | | | | | | | |
| Questão | Habilidade avaliada | | Resposta | Resposta do estudante | | Reorientação de planejamento | Observações |
| 1 | (**EF09LI07**) Identificar argumentos principais e as evidências/exemplos que os sustentam. | | The text supports the statement by arguing that Indigenous cultures, like all cultures, are not static, they change with time, independent of outside influence. |  | |  |  |
| 2 | (**EF09LI07**) Identificar argumentos principais e as evidências/exemplos que os sustentam. | | The indigenous peoples who lost their maternal language and speak only Portuguese today. |  | |  |  |
| 3 | (**EF09LI07**) Identificar argumentos principais e as evidências/exemplos que os sustentam. | | No, it doesn’t. The text justifies its position by arguing that ethnic identity is the result of a complex interplay between tradition and what is new, between what defines one group and what defines the outsider. |  | |  |  |
| 4 | (**EF09LI02**) Compilar as ideias-chave de textos por meio de tomada de notas. | | In Bolivia. Aymara. Facebook, Twitter and the Wikipedia. |  | |  |  |

(continua)

(continuação)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 5 | (**EF09LI03**) Analisar posicionamentos defendidos e refutados em textos orais sobre temas de interesse social e coletivo. | Because the group is acting to make the use of their native language, Aymara, possible on the internet, contributing to the representation of their culture and language on the web. |  |  |  |
| 6 | (**EF09LI02**) Compilar as ideias- -chave de textos por meio de tomada de notas. | The purpose of Avila’s answer is to describe what got him interested in exploring under- represented languages on the internet. He tells of a group of young Aymaras who learned to use their native language on the web and started attracting other Aymara speakers around the world to connect with each other. The text mentions that they are using Aymara on Facebook, Twitter and the Wikipedia, as well as on their own blog, producing content and contributing to the representation of their language on the internet. |  |  |  |

(continua)

(continuação)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 7 | (**EF09LI14**) Utilizar conectores indicadores de adição, condição, oposição, contraste, conclusão e síntese como auxiliares na construção da argumentação e intencionalidade discursiva. | Alternativa **A**. |  |  |  |
| 8 | (**EF09LI14**) Utilizar conectores indicadores de adição, condição, oposição, contraste, conclusão e síntese como auxiliares na construção da argumentação e intencionalidade discursiva. | On the other hand. |  |  |  |
| 9 | (**EF09LI14**) Utilizar conectores indicadores de adição, condição, oposição, contraste, conclusão e síntese como auxiliares na construção da argumentação e intencionalidade discursiva. | Alternativa **B**. |  |  |  |

(continuação)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 10 | (**EF09LI14**) Utilizar conectores indicadores de adição, condição, oposição, contraste, conclusão e síntese como auxiliares na construção da argumentação e intencionalidade discursiva. | Alternativa **C**. |  |  |  |
| 11 | (**EF09LI01**) Fazer uso da língua inglesa para expor pontos de vista, argumentos e contra- -argumentos, considerando o contexto e recursos linguísticos voltados para a eficácia da comunicação. | Resposta pessoal. |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ficha de acompanhamento contínuo das aprendizagens**  **Oralidade** | | | | | |
| **Língua Inglesa – 9o ano – 4o bimestre** | | | | | |
| Escola: | | | | | |
| Aluno: | | | | | |
| Ano e turma: | | Número: | | Data: | |
| Professor/a: | | | | | |
| **Habilidade avaliada** | **Desempenho do estudante** | | **Reorientação de planejamento** | | **Observações** |
| (**EF09LI01**) Fazer uso da língua inglesa para expor pontos de vista, argumentos e contra- -argumentos, considerando o contexto e recursos linguísticos voltados para a eficácia da comunicação. |  | |  | |  |
| (**EF09LI04**) Expor resultados de pesquisa ou estudo com o apoio de recursos, tais como notas, gráficos, tabelas, entre outros, adequando as estratégias de construção do texto oral aos objetivos de comunicação e ao contexto. |  | |  | |  |