|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Grade de correção | | | | | | | |
| Língua Portuguesa – 9o ano – 3o bimestre | | | | | | | |
| Escola: | | | | | | | |
| Aluno: | | | | | | | |
| Ano e turma: | | Número: | | | Data: | | |
| Professor(a): | | | | | | |  |
| Questão | Habilidade avaliada | | Resposta | Resposta do aluno | | Reorientação de planejamento | Observações |
| 1 | Essa questão avalia a capacidade do aluno para inferir uma informação central para compreensão de um conto psicológico, abordando a habilidade EF69LP47. | | O personagem do rapaz se espanta por perceber que havia identificação entre ele e a moça, na medida em que ela emprega a palavra *angústia* para expressar o que sentia, mesma palavra empregada por ele. |  | |  |  |
| 2 | Essa questão avalia a capacidade do aluno para reconhecer a estrutura de uma oração subordinada adjetiva e  classificá-la, abordando a habilidade EF09LP09. | | A oração adjetiva presente no período é “que realmente importavam”, uma oração subordinada adjetiva restritiva que limita o sentido do substantivo *coisas*. |  | |  |  |

(continua)

(continuação)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3 | Essa questão avalia a capacidade do aluno para compreender o efeito de sentido criado pelo uso de uma oração subordinada adjetiva restritiva, abordando a habilidade EF09LP09. | A oração “que realmente importavam” restringe o sentido do substantivo *coisas*, explicitando que os objetos dos diálogos entre os personagens eram significativos, e sugerindo, assim, que a relação que se estabelecia entre os dois personagens era uma relação significativa. |  |  |  |
| 4 | Essa questão avalia a capacidade do aluno para reconhecer o papel de determinadas marcas linguísticas na caracterização dos personagens do texto e de sua relação. A habilidade abordada é a EF69LP47. | O substantivo que expressa a intimidade que se estabeleceu entre os personagens é *confiança*, uma vez que contribui para sugerir que os personagens podiam depender um do outro. Obs.: É possível que o aluno aponte o substantivo *urgência*, que, devidamente justificado, também pode ser aceito como resposta à questão. |  |  |  |
| 5 | Essa questão avalia a capacidade do aluno para reconhecer a estrutura de uma oração subordinada adjetiva explicativa, abordando a habilidade EF09LP09. | Item **a**: O referente do pronome relativo *que* é *expressão*.  Item **b**: A oração introduzida pelo pronome relativo é uma oração subordinada adjetiva explicativa. |  |  |  |

(continua)

(continuação)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 6 | Essa questão avalia a capacidade do aluno para reconhecer a estrutura de orações subordinadas adjetivas e os efeitos de sentido criados por seu uso, abordando a habilidade EF09LP09. | Alternativa **d**. |  |  |  |
| 7 | Essa questão avalia a capacidade do aluno para reconhecer efeitos de sentido criados pelo emprego de orações subordinadas adjetivas e seu papel na caracterização de uma mudança na relação entre os dois personagens retratados no trecho do conto psicológico em questão. As habilidades abordadas são a EF69LP47 e a EF09LP09. | Alternativa **b**. |  |  |  |

(continua)

(continuação)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 8 | Essa questão avalia a capacidade do aluno para analisar o emprego expressivo de pontuação em um caso de discurso indireto livre, abordando a habilidade EF69LP47. | O narrador repete insistentemente frases interrogativas que seriam articuladas, em pensamento, pelo personagem do rapaz. Por meio dessas frases, este se questiona a respeito do sentido de uma nova sensação que experimentava, um incômodo novo em relação à personagem da moça, o que indica que passa por uma transformação que, por meio desse questionamento, viria a ser compreendida. |  |  |  |
| 9 | Essa questão avalia a capacidade do aluno para mobilizar estratégias adequadas para compreensão de um texto do gênero *conto psicológico*, abordando as habilidades EF69LP47 e EF89LP33. | Pode-se perceber, a partir de afirmações como “ele tinha acabado de nascer homem” e “ele precisava dela”, que a experiência pela qual o rapaz havia passado foi a tomada de consciência de seu desejo/amor pela moça. |  |  |  |
| 10 | Essa questão avalia a capacidade do aluno para analisar a dinâmica estabelecida, em um conto psicológico, entre tempo cronológico e tempo psicológico na construção do sentido do texto. A habilidade abordada é a EF69LP47. | Alternativa **c**. |  |  |  |