Componente curricular: HISTÓRIA

7º ano – 1º bimestre

PROPOSTA DE ACOMPANHAMENTO DA APRENDIZAGEM

GABARITO COMENTADO

Questão 1:

Habilidade avaliada

EF07HI03: Identificar aspectos e processos específicos das sociedades africanas e americanas antes da chegada dos europeus, com destaque para as formas de organização social e o desenvolvimento de saberes e técnicas.

Resposta para o professor

Espera-se que os estudantes comentem que os *griots* são responsáveis pela transmissão de conhecimentos e tradições em diversas localidades da África. Considerados “contadores de história”, os *griots* são muito respeitados pelas sociedades em que atuam. É esperado, também, que os estudantes falem sobre a importância da tradição oral como forma de registro e de transmissão de conhecimentos em sociedades não escritas (entre elas, algumas sociedades africanas). As narrativas oral e escrita, embora igualmente importantes, possuem lógicas distintas e não podem ser hierarquizadas. A linguagem oral, pela sua própria natureza, não se vincula à valorização de documentos ou comprovações das narrativas, e sim, a ensinamentos de ordem moral, a questões de ética e a costumes que devem ser preservados. A imprecisão e a variabilidade nas narrativas orais não devem ser entendidas como problemas ou como “defeitos” de um registro. Ao contrário, a capacidade de mutação e de adaptação das narrativas orais a diferentes contextos e transformações sociais possibilita que elas sejam parte de uma memória viva e ativa de comunicação daquela sociedade.

**Questão 2:**

Habilidade avaliada

EF07HI03: Identificar aspectos e processos específicos das sociedades africanas e americanas antes da chegada dos europeus, com destaque para as formas de organização social e o desenvolvimento de saberes e técnicas.

Gabarito: a

Comentário para o professor

Para responder a essa questão, os estudantes deverão entender a importância das rotas comerciais na formação histórica do norte da África, que, para além da troca de riquezas, promoveram um intercâmbio sociocultural entre diversas regiões da Europa, da Ásia e do Oriente Médio. Excetuando-se a alternativa **a**, todas as outras contêm erros:

b) Ao mesmo tempo em que muitas mercadorias circulavam ao longo das rotas comerciais no norte africano, aumentava a importância das trocas culturais entre os diferentes povos da costa do Mediterrâneo e da África subsaariana, sendo a religião um importante exemplo desses contatos culturais.

c) Ainda hoje, a despeito da fragmentação dos reinos africanos tradicionais e do imperialismo, as sociedades subsaarianas são marcadas por constituições históricas seculares, mostrando que a história africana não está restrita à história da colonização europeia.

d) O mapa nos mostra que ainda hoje o islamismo é a principal religião de quase metade do continente africano.

e) Embora houvesse o estabelecimento do islamismo como religião oficial nos reinos de Mali e Gana, ele não era conflitante com a presença de diversas outras manifestações religiosas ancestrais.

Questão 3:

Habilidade avaliada

EF07HI03: Identificar aspectos e processos específicos das sociedades africanas e americanas antes da chegada dos europeus, com destaque para as formas de organização social e o desenvolvimento de saberes e técnicas.

Respostas para o professor

Esta atividade pretende incentivar, entre os estudantes, as habilidades de leitura e interpretação de fotografias. No item **a**, espera-se que os estudantes sejam capazes de identificar as cidades de Djenné e Timbuctu como entrepostos comerciais entre as principais rotas econômicas do Império do Mali e compreender que elas dominavam tanto a navegação quanto os circuitos de caravanas no deserto. É importante que ressaltem as especificidades das rotas transaarianas efetuadas no sentido norte-sul e que cambiavam ouro, especiarias e pessoas escravizadas por sal, produtos alimentícios e manufaturados. Já as rotas transahelianas se orientavam no sentido leste-oeste e utilizavam a navegação dos rios. No contexto político, é necessário notar que essas cidades abrigaram importantes centros intelectuais do mundo árabe e eram os centros políticos do Império do Mali.

No item **b**, espera-se que os estudantes analisem as imagens observando a semelhança entre as duas construções, feitas de barro e com vigas entrecruzadas que saem das torres mais altas. Trata-se de uma tecnologia de construção de adobe, muito aprimorada tendo em vista a sua duração secular. Diferentemente das abóbodas mais circulares que caracterizam grande parte das mesquitas no Oriente Médio, esses monumentos possuem formas mais quadriculares e retangulares, mostrando a intensa diversidade que o islamismo e sua estética assumem ao longo da sua vasta extensão.

Questão 4:

Habilidade avaliada

EF07HI03: Identificar aspectos e processos específicos das sociedades africanas e americanas antes da chegada dos europeus, com destaque para as formas de organização social e o desenvolvimento de saberes e técnicas.

Gabarito: c

Comentário para o professor

A resposta correta é a alternativa **c**. Os estudantes devem reconhecer a importância das técnicas e das tecnologias desenvolvidas por diferentes povos. Nesse sentido, as civilizações sahelianas, dentre elas o Império do Mali, desenvolveram diversas técnicas de exploração no deserto, como a confecção de roupas, a produção de alimentos e a utilização dos animais, em especial o camelo. Suas construções, feitas de barro e madeira, sobrevivem por séculos no deserto. Essas civilizações também dominavam a navegação dos três principais rios da região: o Níger, o Senegal e o Gâmbia.

Excetuando-se a alternativa **c**, todas as outras contêm erros:

a) Apesar de haver uma centralidade política no Império do Mali, mantinham-se a autonomia e a diversidade linguística, religiosa e social dos diversos povos que compunham o império.

b) A utilização de técnicas e tecnologias que permitiam a circulação pelo deserto possibilitou ampliar o acesso a bens, pessoas e produtos através das rotas transaarianas. Havia troca de produtos em estado bruto, como ouro, peles e gêneros alimentícios, por sal e produtos manufaturados vindos do norte.

d) As rotas transaarianas se efetuavam tanto no sentido norte-sul quanto no sentido sul-norte, promovendo a circulação de produtos entre a África subsaariana e os povos que habitavam o Mediterrâneo.

e) As civilizações sahelianas dominavam tanto as rotas terrestres, utilizando animais, quanto a navegação fluvial.

**Questão 5:**

Habilidade avaliada

EF07HI03: Identificar aspectos e processos específicos das sociedades africanas e americanas antes da chegada dos europeus, com destaque para as formas de organização social e o desenvolvimento de saberes e técnicas.

Resposta para o professor

A escravidão teve significativa influência tanto na história do continente africano quanto na dos locais de destino dos africanos escravizados. Para responder, é esperado que os estudantes comentem que a memória e a identidade, ou seja, a relação com a ancestralidade africana, não foram apagadas no processo de escravidão; ao contrário, esse processo acabou por construir um novo horizonte cultural conhecido como afro-americano. Os africanos na condição de escravos levaram consigo (ou seja, aos locais de destino) várias de suas marcas identitárias, como a comida e os hábitos alimentares, os conhecimentos e as tradições, os idiomas, a religião e diversas tecnologias de produção.

**Questão 6:**

Habilidade avaliada

EF07HI03: Identificar aspectos e processos específicos das sociedades africanas e americanas antes da chegada dos europeus, com destaque para as formas de organização social e o desenvolvimento de saberes e técnicas.

Respostas para o professor

O objetivo dessa questão é fazer com que os estudantes percebam a importância de objetos e técnicas africanas que perpassam milenarmente diversas culturas e que são marcas importantes da diáspora africana desde o século XVI. No item **a**, eles devem considerar que os atabaques possivelmente vieram do contato com o mundo árabe e que foram apropriados por diversos grupos e etnias africanas, como os suaíli. No item **b**, é importante que os estudantes compreendam que os atabaques estão presentes na maior parte das manifestações artísticas e culturais populares no Brasil. Eles são utilizados tanto para fins religiosos (missas afros, candomblé, umbanda, tambor de mina) quanto em atividades não religiosas (samba, capoeira, bumba meu boi, carimbó etc.). Segundo o historiador Paul Gilroy, no livro *O Atlântico negro*, é necessário pensar nas identidades híbridas dos afrodescendentes. Para ele, o mar, antes de ser uma fronteira que separa, foi um laço que uniu a África a outras regiões do globo. Nesse sentido, as identidades afro-americanas não devem ser pensadas em relação a uma visão nostálgica de uma África idealizada, e, sim, como uma comunicação entre passado e presente, entre antigas imagens africanas e as novas influências trazidas pela diáspora.

Questão 7:

Habilidade avaliada

EF07HI04: Identificar as principais características dos Humanismos e dos Renascimentos e analisar seus significados.

Gabarito: a

Comentário para o professor

Para responder a essa questão, é esperado que os estudantes percebam que a gravura privilegia o estudo do ser humano em diversos sentidos: sua imagem é retratada com riqueza de detalhes e expressões; seu corpo é valorizado como objeto de estudo; o desenho está posicionado no centro do papel, com destaque privilegiado em relação ao texto escrito. A identificação do umbigo como centro do corpo humano, entendido como uma forma perfeita, pode ser interpretada como uma alusão da centralidade do homem no universo. Assim, a alternativa correta é a alternativa **a**. Todas as outras apresentam erros:

b) O Renascimento fortaleceu a visão antropocêntrica do mundo, não a teocêntrica.

c) O Renascimento valorizou o conhecimento crítico e ativo (e não o contemplativo), entendendo a importância da investigação do ser humano e do mundo para a construção do conhecimento.

d) No Renascimento, a arte se integrou a diversas áreas do conhecimento com o objetivo de seu máximo desenvolvimento.

e) O Renascimento se distanciou de vertentes intelectuais que defendiam que o estudo racional da Bíblia era o melhor método para se conhecer o mundo.

Questão 8:

Habilidade avaliada

EF07HI05: Identificar e relacionar as vinculações entre as reformas religiosas e os processos culturais e sociais do período moderno na Europa e na América.

Orientações para o professor

Para responder, os estudantes devem considerar que a Reforma protestante foi um movimento que questionou a Igreja católica tanto no plano laico (as condutas dos clérigos) como nos preceitos teológicos. Os debates teológicos e as discordâncias em torno de fundamentos religiosos eram comuns no interior da intelectualidade clérica. Entretanto, a Igreja católica passava por uma crise desde o Concílio de Constança (1414-1418), que fortaleceu grupos que denunciavam a corrupção entre o clero e pedia por reformas. Nesse contexto, as teses de Lutero e a reação negativa da igreja a elas tiveram grande repercussão. No plano teológico, Lutero propunha a doutrina da predestinação, que entendia que os seres humanos já nasciam predestinados a se salvarem ou não. Essa tese contrastava com a ideia de salvação em vida do catolicismo, que fundamentava a prática da indulgência. Lutero também propunha medidas para aproximar a igreja dos fiéis, como a tradução da Bíblia e das missas do latim para as línguas nacionais e a defesa da livre interpretação da Bíblia.

Questão 9:

Habilidade avaliada

EF07HI07: Descrever os processos de formação e consolidação das monarquias e suas principais características com vistas à compreensão das razões da centralização política.

Resposta para o professor

Os estudantes devem identificar que esse documento foi redigido no século XVIII pelo monarca francês. Ele se dirigia ao parlamento, reivindicando poderes políticos absolutos. A França se constitui como um exemplo representativo de centralização do poder do Estado, modelo conhecido como absolutismo. A formação dos estados nacionais e sua centralização podem ser explicadas por diversos fatores: crescimento das cidades, aumento do comércio, instabilidade no poder da Igreja, humanismo, entre outros.

Questão 10:

Habilidade avaliada

EF07HI13: Caracterizar a ação dos europeus e suas lógicas mercantis visando ao domínio no mundo atlântico.

Resposta para o professor

Para responder ao primeiro item, é esperado que os estudantes identifiquem traços em comum entre as práticas mercantilistas nos diversos reinos europeus, bem como algumas diferenças. Um traço comum foi a interferência dos Estados na economia e a aliança entre a burguesia e as monarquias absolutistas para o investimento no comércio ultramarino. Cada reino, porém, enfatizou um caminho distinto para a acumulação de riquezas: Portugal e Espanha valorizavam o metalismo; Holanda, o setor bancário. Já a França concentrou-se no incentivo para a criação de manufaturas e a Inglaterra tinha como base uma complexa carta de atividades econômicas, que incluía atividade manufatureira, acordos comerciais internacionais, pirataria e cercamentos. No segundo item, os estudantes devem considerar que o colonialismo foi fundamental para a acumulação de riquezas pelos reinos da Europa, que viram na exploração de minérios e de especiarias um rentável mercado. A exploração das áreas ocupadas na América pelos europeus só foi possível com a utilização do trabalho compulsório de africanos e indígenas.