Componente curricular: HISTÓRIA

6º ano – 3º bimestre

PROPOSTA DE ACOMPANHAMENTO DA APRENDIZAGEM

GABARITO COMENTADO

Questão 1:

Habilidades avaliadas

EF06HI15: Descrever as dinâmicas de circulação de pessoas, produtos e culturas no Mediterrâneo e seu significado.

Respostas e comentários para o professor

a) Nessa frase, Plutarco mostra como a utilização da língua grega circulava amplamente na Antiguidade: ele entende que seu uso era tão corriqueiro que a assemelha à circulação da moeda, também corrente na época. Ao mesmo, porém, ressalta que seu sentido mudava ao longo do tempo. Oriente os estudantes a interpretarem o texto de Plutarco, buscando apenas nesse fragmento os sentidos sobre a utilização da língua grega.

b) No caso do grego, a língua era fundamental para a identidade das cidades-Estado e servia para identificar e diferenciar gregos de não gregos, chamados por eles de bárbaros. Assim como no item anterior, os sentidos da utilização da língua grega devem ser ressaltados pelo professor, para que o estudante compreenda que, embora a organização política da Grécia fosse descentralizada, a circulação da língua lhe conferia identidade.

Questão 2:

Habilidade avaliada

EF06HI15: Descrever as dinâmicas de circulação de pessoas, produtos e culturas no Mediterrâneo e seu significado.

**Respostas e comentários para o professor**

a) A ânfora apresenta um formato arredondado na base e estreito no topo. Possui duas alças, indicando que poderia ser carregada.

b) Em seu desenho há a representação de uma mulher vestida segurando um objeto que entrega a um homem. Esse homem está nu, tem uma coroa de louros na cabeça e segura um instrumento em suas mãos. Provavelmente é uma cena religiosa.

Oriente a análise da imagem e a interpretação de seus desenhos para que os estudantes consigam responder de modo satisfatório à questão.

Questão 3:

Habilidade avaliada

EF06HI11: Caracterizar o processo de formação da Roma Antiga e suas configurações sociais e políticas nos períodos monárquico e republicano.

EF06HI13: Conceituar “império” no mundo antigo, com vistas à análise das diferentes formas de equilíbrio e desequilíbrio entre as partes envolvidas.

Respostas e comentários para o professor

a) A imagem representa um capacete romano de um gladiador feito de bronze que cobre todo o rosto.

b) A função dos gladiadores era divertir o público durante os jogos que aconteciam no período imperial. Tratava-se de escravos ou criminosos que lutavam com pessoas ou animais até a morte de um. Os estudantes podem destacar também que os gladiadores faziam parte da política “pão e circo” do Império.

Questão 4:

Habilidade avaliada

EF06HI10: Explicar a formação da Grécia Antiga, com ênfase na formação da pólis e nas transformações políticas, sociais e culturais.

Respostas para o professor

a) Com base na interpretação textual, os estudantes devem identificar o deus Baco no texto.

b) Ainda segundo o texto, a Assembleia dos Anciãos era convocada para debater um projeto do rei.

Questão 5:

Habilidade avaliada

EF06HI12: Associar o conceito de cidadania a dinâmicas de inclusão e exclusão na Grécia e Roma antigas.

Respostas para o professor

a) Espera-se que os estudantes argumentem que o formato oval do Coliseu facilitava a visão do centro da arena por quem estava na plateia, assim como também favorecia a acústica.

b) Plebeus e nobres podiam assistir aos eventos do Coliseu, mas não os escravos.

Questão 6:

Habilidade avaliada

EF06HI13: Conceituar “império” no mundo antigo, com vistas à análise das diferentes formas de equilíbrio e desequilíbrio entre as partes envolvidas.

Respostas e comentários para o professor

a) Os estudantes devem identificar a África, a Europa e a Ásia no mapa.

b) O conceito de **império** pode ser definido a partir da ideia de expansão territorial.

O mapa revela que Alexandre, o Grande, utilizou a expansão militar para angariar mais terras e aumentar seu poder na Antiguidade.

Questão 7:

Habilidades avaliadas

EF06HI17: Diferenciar escravidão, servidão e trabalho livre no mundo antigo.

EF06HI19: Descrever e analisar os diferentes papéis sociais das mulheres no mundo antigo e nas sociedades medievais.

Respostas para o professor

Os estudantes podem apontar que as poleis gregas que utilizavam o sistema da escravidão dependiam dessa mão de obra para inúmeras atividades econômicas: construção de obras nas cidades e propriedades, agricultura, criação de animais, entre outros exemplos. Já os estrangeiros eram, em sua maioria, comerciantes que cuidavam da circulação de produtos nas cidades. Por fim, as mulheres tinham um importante papel nos cuidados domésticos, na religião e nas artes.

Questão 8:

Habilidade avaliada

EF06HI15: Descrever as dinâmicas de circulação de pessoas, produtos e culturas no Mediterrâneo e seu significado.

Gabarito: b

Comentário para o professor

As relações comerciais no mar Mediterrâneo durante a Antiguidade promoveram a troca de produtos de diferentes culturas, como é o caso do vaso grego representado na imagem da questão. Os símbolos gregos ali representados, bem como o tipo de cerâmica permitem aos arqueólogos e historiadores afirmarem sua autenticidade e origem.

Questão 9:

Habilidade avaliada

EF06HI09: Discutir o conceito de Antiguidade Clássica, seu alcance e limite na tradição ocidental, assim como os impactos sobre outras sociedades e culturas.

EF06HI11: Caracterizar o processo de formação da Roma Antiga e suas configurações sociais e políticas nos períodos monárquico e republicano.

Gabarito: a

Comentário para o professor

Os estudantes devem analisar a imagem e relacioná-la ao mito descrito na questão. O mito de representação da cidade de Roma está simbolizado pela loba e pelos dois homens retratados na imagem da moeda.

Questão 10:

Habilidades avaliadas

EF06HI14: Identificar e analisar diferentes formas de contato, adaptação ou exclusão entre populações em diferentes tempos e espaços.

EF06HI19: Descrever e analisar os diferentes papéis sociais das mulheres no mundo antigo e nas sociedades medievais.

Gabarito: b

Comentário para o professor

Os estudantes devem reconhecer a diferença da educação militar espartana e da educação filosófica ateniense como a alternativa correta.