Educação Física – 7º ano – 2º bimestre

Detalhamento das habilidades avaliadas

|  |  |
| --- | --- |
| Questão | Habilidades avaliadas |
| 1 | **(EF67EF01)** Experimentar e fruir, na escola e fora dela, jogos eletrônicos diversos, valorizando e respeitando os sentidos e significados atribuídos a eles por diferentes grupos sociais e etários. |
| 2 | **(EF67EF01)** Experimentar e fruir, na escola e fora dela, jogos eletrônicos diversos, valorizando e respeitando os sentidos e significados atribuídos a eles por diferentes grupos sociais e etários. |
| 3 | **(EF67EF01)** Experimentar e fruir, na escola e fora dela, jogos eletrônicos diversos, valorizando e respeitando os sentidos e significados atribuídos a eles por diferentes grupos sociais e etários. |
| 4 | **(EF67EF11)** Experimentar, fruir e recriar danças urbanas, identificando seus elementos constitutivos (ritmo, espaço, gestos). |
| 5 | **(EF67EF11)** Experimentar, fruir e recriar danças urbanas, identificando seus elementos constitutivos (ritmo, espaço, gestos). |
| 6 | **(EF67EF11)** Experimentar, fruir e recriar danças urbanas, identificando seus elementos constitutivos (ritmo, espaço, gestos). |
| 7 | **(EF67EF05)** Planejar e utilizar estratégias para solucionar os desafios técnicos e táticos, tanto nos esportes de marca, precisão, invasão e  técnico-combinatórios como nas modalidades esportivas escolhidas para praticar de forma específica. |
| 8 | **(EF67EF05)** Planejar e utilizar estratégias para solucionar os desafios técnicos e táticos, tanto nos esportes de marca, precisão, invasão e  técnico-combinatórios como nas modalidades esportivas escolhidas para praticar de forma específica. |
| 9 | **(EF67EF04)** Praticar um ou mais esportes de marca, precisão, invasão e técnico-combinatórios oferecidos pela escola, usando habilidades técnico- -táticas básicas e respeitando regras. |
| 10 | **(EF67EF03)** Experimentar e fruir esportes de marca, precisão, invasão e técnico-combinatórios, valorizando o trabalho coletivo e o protagonismo.  **(EF67EF05)** Planejar e utilizar estratégias para solucionar os desafios técnicos e táticos, tanto nos esportes de marca, precisão, invasão e  técnico-combinatórios como nas modalidades esportivas escolhidas para praticar de forma específica. |

Gabarito comentado

Questão 1

Resposta: Alternativa **A**.

Para responder a essa questão, o aluno deve ler com atenção o texto de referência para compreender a lógica interna do jogo eletrônico *Minecraft* e então se lembrar de brinquedos que propiciam a construção de objetos.

Questão 2

Resposta: Alternativa **C**.

O texto de referência leva o aluno a refletir sobre a construção do próprio brinquedo e a importância de simbolizar o mundo. O comando da questão continua a abordar o aspecto da construção de cenários, mas no contexto dos jogos eletrônicos. Assim, o aluno deverá conhecer os elementos mínimos do *Minecraft* para reconhecer que uma de suas ações é voltada para a construção de cenários e ambientes.

Questão 3

Resposta: Alternativa **A**.

O foco discursivo dessa questão está na utilização de jogos eletrônicos em situações de ensino no ambiente escolar e apresenta o potencial do *Minecraft* para o ensino de objetos de conhecimento de determinadas áreas. Sendo assim, o aluno deve identificar potencialidades específicas do *Minecraft* que podem servir de apoio para o ensino de vários objetos de conhecimento.

Questão 4

O aluno deverá responder se já viu referências femininas nas danças urbanas, em grupos brasileiros ou estrangeiros, e falar sobre a representatividade feminina nessas danças, apontando o menor número de mulheres, se comparado ao de B-Boys (homens praticantes de danças urbanas).

Questão 5

Resposta: Alternativa **D.**

Para responder a essa questão, o aluno precisa mobilizar seus conhecimentos sobre quem são as B-Girls e sobre sua inserção no espaço/tempo social, relembrando que elas estão presentes desde o início na dança, no movimento *hip-hop*.

Questão 6

O aluno deve entender que não há estudos comprobatórios para responder a essa questão, pois a manifestação dançante do *hip-hop* ainda está em construção, portanto, não consolidada, mas que é possível indicar que a cultura machista e de subordinação da mulher nos espaços social, político e econômico é predominante, levando-nos a determinar certos movimentos e atitudes como sendo de homens e outros como sendo de mulheres. O aluno pode, também, relembrar que as mulheres, por suas características próprias, demoram mais tempo para se arriscar em certos movimentos, preferindo estudá-los bem antes.

Questão 7

O aluno deve responder que o pebolim humano é um pouco mais difícil pela não possibilidade de invadir a quadra do adversário para a conquista do gol. Isso porque, apesar de a invasão ser uma das principais características do jogo de futsal, ela não foi aplicada no pebolim.

Questão 8

Espera-se que o aluno compreenda que o minifutsal possibilita tocar na bola com maior frequência, tendo em vista que o jogo acontece com maior rapidez, e que o aluno tem maior protagonismo nesse tipo de partida, por poder participar com mais ênfase do jogo. Isso porque, como a quadra foi reduzida, a aproximação do gol se torna mais fácil. No entanto, com a regra dos dois toques e a regra de não condução da bola, o aluno deve entender que ele precisa se movimentar para criar a linha de passe e efetuar o gol, ou seja, precisa entender o mecanismo de invasão da quadra adversária para ganhar a partida. Sendo assim, a interação com o adversário pode ser entendida pelo aluno de duas formas: a primeira relacionada com a posição na quadra e a segunda pela maneira de executar o movimento de passe.

Questão 9

O jogo de duplas é diferente por haver a condução de bola, o que sugere uma possibilidade de os alunos mais habilidosos terem participação mais intensa no jogo. Em contrapartida, a condução de bola diminui a participação dos alunos menos habilidosos.

Questão 10

Espera-se que o aluno compreenda a diferenciação entre as regras e, dessa forma, reflita sobre a participação de toda a turma na atividade, entendendo que as regras institucionalizadas preveem uma possível exclusão dos alunos menos habilidosos. O principal nessa resposta é que os alunos compreendam as noções táticas utilizadas para jogar futsal.