Sequência didática 1

Disciplina: História Ano: 9º Bimestre: 4º

Título: A censura no regime militar

A. Introdução

A atividade a seguir propõe uma reflexão acerca do processo de censura prévia à imprensa que ocorreu no regime militar brasileiro. Para isso, os alunos simularão uma redação de jornal sob censura. A sequência didática pode contribuir para a compreensão da importância da liberdade de expressão e para a reflexão acerca dos valores democráticos.

B. Objetivos de aprendizagem

Compreender os mecanismos de censura instituídos no regime militar brasileiro.

Reconhecer a importância do controle de informação para a ditadura militar brasileira.

Identificar a importância da liberdade de expressão e formas de resistência à censura.

Conceituar os aspectos cotidianos da repressão em uma sociedade sob censura.

**Objetos de conhecimento:** A ditadura civil-militar e os processos de resistência.

**Habilidades trabalhadas:** (EF09HI19) Identificar e compreender o processo que resultou na ditadura civil-militar no Brasil e discutir a emergência de questões relacionadas à memória e à justiça sobre os casos de violação dos direitos humanos.

(EF09HI20) Discutir os processos de resistência e as propostas de reorganização da sociedade brasileira durante a ditadura civil-militar.

C. Tempo previsto

100 minutos (2 aulas de aproximadamente 50 minutos cada)

D. Recursos didáticos

Dicionário de Língua Portuguesa.

Títulos de notícias impressas.

Caderno e lápis ou caneta.

E. Desenvolvimento da sequência didática

**Etapa 1**

**Conteúdo específico:** análise de texto e elaboração de um glossário.

**Tempo previsto:** aproximadamente 50 minutos / 1 aula

**Gestão dos alunos:** organizados em duplas

**Recursos didáticos:** caderno, lápis

**Habilidades:** (EF09HI19); (EF09HI20)

**Encaminhamento**

Nesta etapa, o professor de deve estimular uma discussão acerca do dos temas “autoritarismo” e “censura”. Para isso, sugere-se a leitura dos textos “Estado de direito” (página 241 do livro didático) e “Caindo no ridículo” (página 249 do livro didático).

Os alunos devem elaborar um glossário com os termos mais importantes. Entre eles, espera-se que estejam estes:

Censura;

Limites à intervenção do Estado;

Direitos individuais;

Estado de Direito.

Em seguida, sugere-se ao professor que debata o processo de rupturas e permanências de tais práticas (incluindo os aspectos contemporâneos), de modo a subsidiar a próxima etapa.

**Etapa 2**

**Conteúdo específico:** elaborar notícias de jornal.

**Tempo previsto:** aproximadamente 50 minutos / 1 aula

**Gestão dos alunos:** organizados em círculo

**Recursos didáticos:** caderno, lápis, folhas com notícias impressas

**Habilidades:** (EF09HI19); (EF09HI20)

**Encaminhamento**

Nesta etapa, os alunos realizarão uma dinâmica lúdica que tem por objetivo elaborar notícias sob um regime de censura. Eles devem ser organizados em grupos de cinco integrantes. Cada qual deve produzir um jornal nas condições mencionadas anteriormente. O professor deve estimular os alunos a utilizar a criatividade, desde a escolha do nome do jornal até as estratégias empregadas para escapar do controle da censura.

Ao final da dinâmica, oriente-os a fazer um breve relato, oral, das impressões acerca da experiência. É fundamental que ao menos uma explanação de cada grupo seja apresentada. Por fim, como tarefa de casa, eles têm de produzir uma reflexão textual e individual sobre a experiência. Dentre as questões esperadas no texto, estão:

A importância da liberdade de expressão;

As estratégias dos jornalistas para lidar com a censura;

A violência das prisões arbitrárias.

F. Sugestões de leitura e *sites*:

**Para o professor**

- NAPOLITANO, Marcos. *1964:* história do regime militar brasileiro. São Paulo: Contexto, 2014.

- <<http://memoriasdaditadura.org.br/sequencias-didaticas/censura/index.html>> (acesso em: 21 set. 2018).

**Para o aluno**

- PILAGALLO, Oscar; ROCHA, Rafael Campos. *O golpe de 64*. São Paulo: Três Estrelas, 2014.

- <<http://memoriasdaditadura.org.br/artistas/chico-buarque/index.html>> (acesso em: 21 set. 2018).

G. Sugestões para verificar e acompanhar a aprendizagem dos alunos

A avaliação deve acontecer durante todas as etapas. Considere o envolvimento do aluno com as propostas, sua capacidade de trabalhar em grupo, o respeito às opiniões dos colegas e seu comprometimento com as atividades.

Na etapa 1, todos devem compreender os principais tópicos acerca da censura e do estado de direito. Observe se algum deles apresenta dificuldades na interpretação dos textos do livro didático e organização do glossário.

Já na etapa 2, avalie a elaboração de estratégias para escapar da censura. Além disso, é fundamental perceber se são capazes de compreender os problemas do período e apresentar soluções. Caso algum não consiga, solicite a ele que acesse as indicações complementares e refaça a tarefa de casa da segunda etapa.

H. QUESTÕES PARA AVALIAÇÃO DO DESENVOLVIMENTO DAS HABILIDADES

1. Explique como era realizada a censura prévia dos meios de comunicação no regime ditatorial.

A resposta deve estar de acordo com as discussões de sala de aula. Os alunos podem citar diversas práticas, como a censura prévia, a seleção de notícias, a perseguição aos opositores do regime, que se tornou ainda mais violenta e constante – em virtude de a censura ter se tornado um instrumento para que as críticas ao regime não aparecessem –, evitando que fosse constituída uma oposição forte.

2. Explique estratégias de resistência à censura prévia.

Resposta esperada: Os alunos devem ser capazes de compreender as estratégias utilizadas pelos setores da sociedade que eram diretamente atacados pela censura. Nos jornais, havia publicação de receitas de bolo, poemas e espaços em branco nos lugares das notícias proibidas. Já no campo artístico, alguns usavam pseudônimo ao enviar seus trabalhos para análise da censura. Outro recurso era o de inserir trechos fortemente provocativos de modo a “desviar” a atenção do censor e possibilitar que o “núcleo” da ideia fosse preservado.

I. FICHA DE AUTOAVALIAÇÃO

A tabela abaixo pode ser reproduzida na lousa. Peça aos alunos para copiá-la em uma folha de papel e a completarem com suas respostas.

|  |
| --- |
| NOME COMPLETO:TURMA: |
| AUTOAVALIAÇÃO | SIM | PARCIALMENTE | NÃO |
| Participei das discussões com empenho? |  |  |  |
| Respeitei a opinião dos meus colegas? |  |  |  |
| Realizei as atividades propostas? |  |  |  |
| Compreendi qual o papel da censura no regime militar? |  |  |  |