|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Grade de correção | | | | | |
| Matemática – 9o ano – 1o bimestre | | | | | |
| Escola: | | | | | |
| Aluno(a): | | | | | |
| Ano e turma: | | Número: | Data: | | |
| Professor(a): | | | | | |
| Questão | Habilidade avaliada | | | | Nota/Conceito |
| 1 | Reconhecer que, uma vez fixada uma unidade de comprimento, existem segmentos de reta cujo comprimento não é expresso por um número racional. | | | |  |
| 2 | Reconhecer um número irracional como um número real cuja representação decimal é infinita e não periódica, e estimar a localização de alguns deles na reta numérica. | | | |  |
| 3 | Efetuar cálculos com números reais, inclusive potências com expoentes fracionários. | | | |  |
| 4 | Efetuar cálculos com números reais envolvendo radicais. | | | |  |
| 5 | Resolver problemas com números reais, inclusive em notação científica, envolvendo diferentes operações. | | | |  |
| 6 | Resolver problemas que envolvam porcentagens com a ideia de aplicação de percentuais sucessivos e a determinação das taxas percentuais, preferencialmente com o uso de tecnologias digitais, no contexto da educação financeira. | | | |  |
| 7 | Resolver problemas que envolvam porcentagens com a ideia de aplicação de percentuais sucessivos e a determinação das taxas percentuais, preferencialmente com o uso de tecnologias digitais, no contexto da educação financeira. | | | |  |
| 8 | Reconhecer e empregar unidades usadas para expressar medidas muito grandes ou muito pequenas. | | | |  |
| 9 | Descrever, por escrito, um algoritmo para a construção de um polígono regular cuja medida do lado é conhecida utilizando régua e compasso. | | | |  |
| 10 | Resolver problemas por meio do estabelecimento de relações entre arcos, ângulos centrais e ângulos inscritos na circunferência. | | | |  |
|  | | | | Total |  |

Observações:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_