|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Grade de correção | | | | | | | |
| História – 6o ano – 1o bimestre | | | | | | | |
| **Escola:** | | | | | | | |
| **Aluno(a):** | | | | | | | |
| **Ano e turma:** | | **Número:** | | | **Data:** | | |
| **Professor(a):** | | | | | | |  |
| Questão | Habilidade(s) avaliada(s) | | Resposta(s) | Resposta do(a) aluno(a) | | Reorientação de planejamento | Observações |
| **1** | **(EF06HI01)** Identificar diferentes formas de compreensão da noção de tempo e de periodização dos processos históricos (continuidades e rupturas).  – Trabalhada parcialmente na questão, que aborda continuidades e rupturas.  **(EF06HI02)** Identificar a gênese da produção do saber histórico e analisar o significado das fontes que originaram determinadas formas de registro em sociedades e épocas distintas.  – Trabalhada parcialmente na questão, que aborda diferentes formas de registro em épocas distintas. | | **a)** Tanto a primeira quanto a segunda imagem retratam cenas do Carnaval. Contudo, a primeira retrata a festividade na contempora-neidade, ao passo que a segunda retrata a celebração no século XIX, quando o Carnaval não era uma atividade turístico-comercial. Além disso, o Carnaval era celebrado nas ruas, não no espaço delimitado do sambódromo.  **b)** A primeira imagem é um registro fotográfico do momento no qual o evento ocorre. A segunda é uma gravura produzida pelo pintor Jean-Baptiste Debret, no século XIX. Isso exemplifica as mudanças nas formas de registro ao longo do tempo. |  | |  |  |

(continua)

(continuação)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **2** | **(EF06HI01)** Identificar diferentes formas de compreensão da noção de tempo e de periodização dos processos históricos (continuidades e rupturas).  – Trabalhada parcialmente na questão, que envolve formas de compreensão da noção de tempo. | **a)** A forma de medição da passagem do tempo descrita no texto é a leitura da sombra projetada em razão da incidência de raios solares nos relógios de sol.  **b)** Muitos trabalhadores do campo ainda se orientam pelo Sol para medir a duração do trabalho. |  |  |  |
| **3** | **(EF06HI03)** Identificar as hipóteses científicas sobre o surgimento da espécie humana e sua historicidade e analisar os significados dos mitos de fundação.  – Trabalhada parcialmente na questão, que aborda o significado dos mitos. | Alternativa **b**. |  |  |  |
| **4** | **(EF06HI03)** Identificar as hipóteses científicas sobre o surgimento da espécie humana e sua historicidade e analisar os significados dos mitos de fundação. | **a)** Provavelmente os alunos citarão o criacionismo e a teoria evolucionista de Charles Darwin (teoria científica mais aceita sobre o assunto). |  |  |  |

(continua)

(continuação)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **b)** Espera-se que os alunos respondam que as ideias de Darwin foram criticadas por muitos cientistas e por outros setores da sociedade no século XIX. Por causa da compreensão equivocada do livro, alguns grupos acreditavam que Darwin, por meio da teoria da evolução das espécies, defendia a ideia de que o homem teria evoluído do macaco. |  |  |  |
| **5** | **(EF06HI03)** Identificar as hipóteses científicas sobre o surgimento da espécie humana e sua historicidade e analisar os significados dos mitos de fundação.  – Trabalhada parcialmente na questão, que envolve conhecimentos sobre a evolução dos hominídeos do ponto de vista científico. | Alternativa **d**. |  |  |  |

(continua)

(continuação)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **6** | **(EF06HI02)** Identificar a gênese da produção do saber histórico e analisar o significado das fontes que originaram determinadas formas de registro em sociedades e épocas distintas. | **a)** Espera-se que os alunos percebam que o texto foi narrado em primeira pessoa, ou seja, por alguém que presenciou o acontecimento narrado. Heródoto viajou pelo mundo antigo, realizando anotações por meio da observação ou de relatos de moradores das regiões visitadas.  Vale ressaltar que no período não existia a ideia de arquivo ou documento oficial e, portanto, o registro da história era realizado por meio da observação, da tradição oral ou de relatos.  **b)** Não é possível afirmar se o próprio Heródoto registrou seus escritos. O que se sabe é que ele ou algum discípulo seu o fez, e esse material, editado por anos a fio, chegou à atualidade. |  |  |  |

(continua)

(continuação)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **7** | **(EF06HI02)** Identificar a gênese da produção do saber histórico e analisar o significado das fontes que originaram determinadas formas de registro em sociedades e épocas distintas. | Espera-se que os alunos respondam que o trabalho dos arqueólogos e os métodos científicos usados por eles, como a datação por análise de carbono-14, são as principais ferramentas para obter informações sobre vestígios relacionados às antigas cidades e para compreender como viviam as sociedades que habitavam esses lugares. |  |  |  |
| **8** | **(EF06HI02)** Identificar a gênese da produção do saber histórico e analisar o significado das fontes que originaram determinadas formas de registro em sociedades e épocas distintas. | Alternativa **d.** |  |  |  |

(continua)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **9** | **(EF06HI01)** Identificar diferentes formas de compreensão da noção de tempo e de periodização dos processos históricos (continuidades e rupturas).  – Trabalhada parcialmente na questão, que aborda a periodização dos processos históricos. | Espera-se que os alunos verifiquem que essa divisão tradicional da história, apesar de utilizada para fins didáticos, valoriza apenas as transformações políticas ocorridas na Europa. Não há, por exemplo, uma data que faça referência a fatos ou a narrativas de povos de outros lugares; por isso, ela é criticada. |  |  |  |
| **10** | **(EF06HI01)** Identificar diferentes formas de compreensão da noção de tempo e de periodização dos processos históricos (continuidades e rupturas).  – Trabalhada parcialmente na questão, que aborda diferentes formas de compreensão da noção de tempo. | **a)** Espera-se que os alunos respondam, com base na observação da imagem, que os animais foram utilizados como referências para estabelecer a contagem dos anos pelos chineses.  **b)** Espera-se que os alunos respondam que o calendário usado atualmente pela sociedade brasileira é o gregoriano, que tem como base o tempo que a Terra leva para dar uma volta completa em torno do Sol: 365 dias. Portanto, ele parte de uma contagem de dias e meses, até completar os 365 dias, que correspondem a um ano. Se bissexto, o ano tem 366 dias. |  |  |  |