Interdisciplinar (Língua Portuguesa e Arte) – 7º ano – 1º bimestre

Ficha de acompanhamento

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **NOME:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  **ANO E TURMA:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | | |
| OBJETIVOS | SIM | MAIS OU MENOS | NÃO |
| Identifica uma lenda dentro de um texto. |  |  |  |
| Identifica determinadas características de uma personagem. |  |  |  |
| Interpreta corretamente o comportamento da personagem que revela sua visão de mundo e consegue justificar sua resposta. |  |  |  |
| Identifica a função dos apostos dentro da frase em função do isolamento entre vírgulas e do sentido dentro do contexto. |  |  |  |
| Consegue explicar em que consiste a parceria entre músicos e compositores, por um lado, e coreógrafos, por outro. |  |  |  |
| Conhece o nome dos profissionais responsáveis pelos elementos visuais que integram a encenação. |  |  |  |
| Consegue explicar as formas de expressão da mímica. |  |  |  |
| Reconhece uma crônica de tipo argumentativo e sua finalidade. |  |  |  |
| Identifica a ironia em um texto. |  |  |  |
| Interpreta corretamente uma frase e consegue reformulá-la, mantendo o sentido, com base no antônimo de uma palavra. |  |  |  |