Interdisciplinar (Língua Portuguesa e Arte) – 8º ano – 2º bimestre

Ficha de acompanhamento

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **NOME:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  **ANO E TURMA:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | | |
| OBJETIVOS | SIM | MAIS OU MENOS | NÃO |
| Define um infográfico e descreve as partes que o compõem. |  |  |  |
| Reconhece as diferentes funções que os profissionais envolvidos na elaboração de um infográfico cumprem. |  |  |  |
| Reconhece os passos iniciais na elaboração de um infográfico. |  |  |  |
| Descreve a obra de um artista e interpreta a mensagem que ele quer transmitir. |  |  |  |
| Define a intervenção urbana. |  |  |  |
| Reconhece uma das formas de adaptação de uma peça de teatro. |  |  |  |
| Define as partes em que se divide uma peça teatral. |  |  |  |
| Identifica os dados principais de uma notícia. |  |  |  |
| Explica o efeito de sentido criado pelo uso de determinados tempos verbais nas diferentes partes de uma notícia. |  |  |  |
| Identifica o depoimento literal de uma pessoa envolvida em uma notícia. |  |  |  |